Orkester

Sinfonie Concertante
in Es 4.
No 1.
à 10. Parte.

Violino Obligato ——— „ 1.
Violino 1o ——— „ 1.
Violino 2do ——— „ 1.
Viola ——— „ 1.
Violoncello Obligato ——— „ 1.
Basso ——— „ III.
Due Corni ——— „ II.
Due Clarinetti ——— „ II.
(Due oboe trasposti) ——— „ II.

da Carl Stamitz, d. y.

Orchestre 1.

1.

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A pluſieurs Inſtruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de Mgſr. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.lt 4.s

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

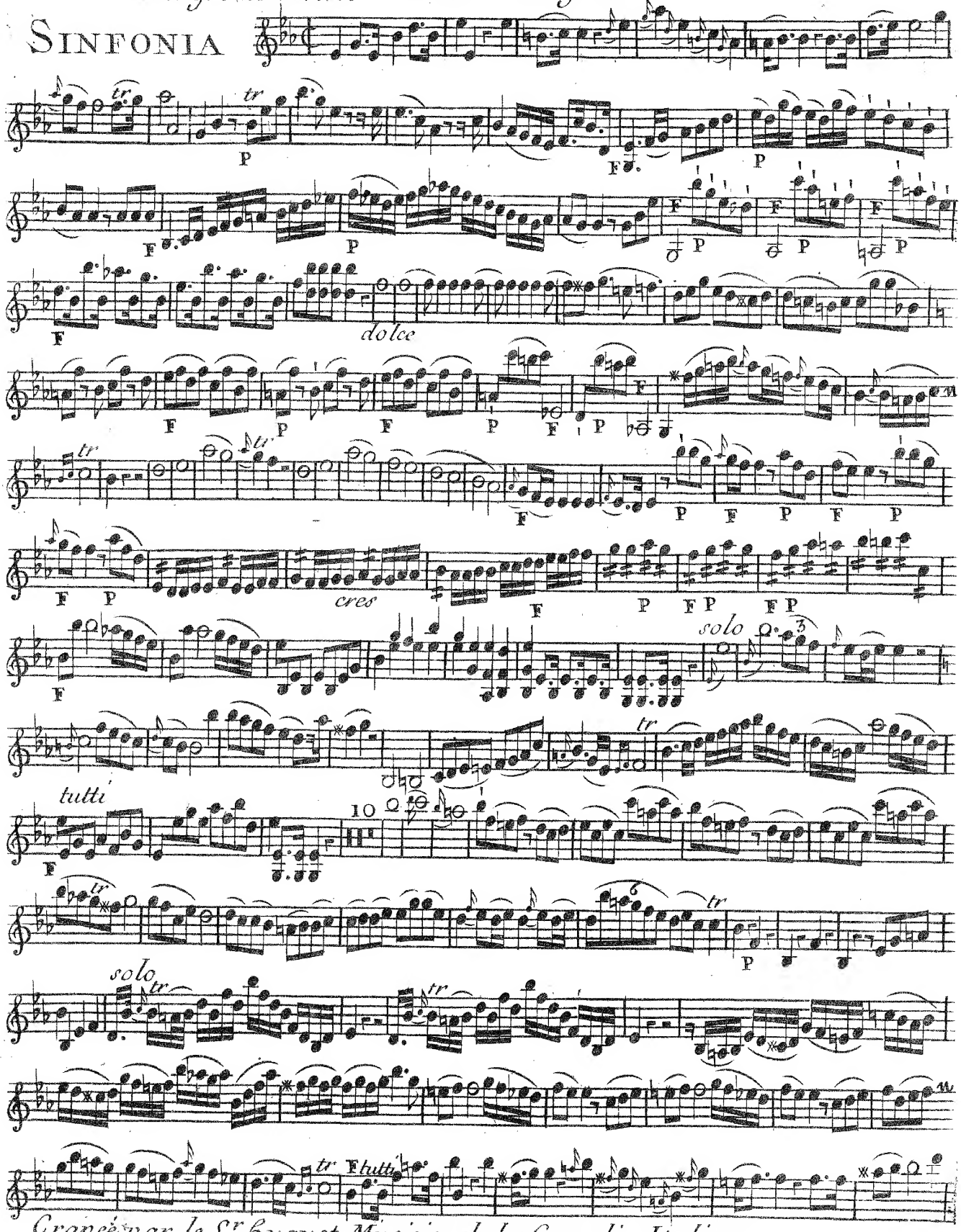
Aux Adresses de musique.

A. P. D. R.

Violino Obligato.

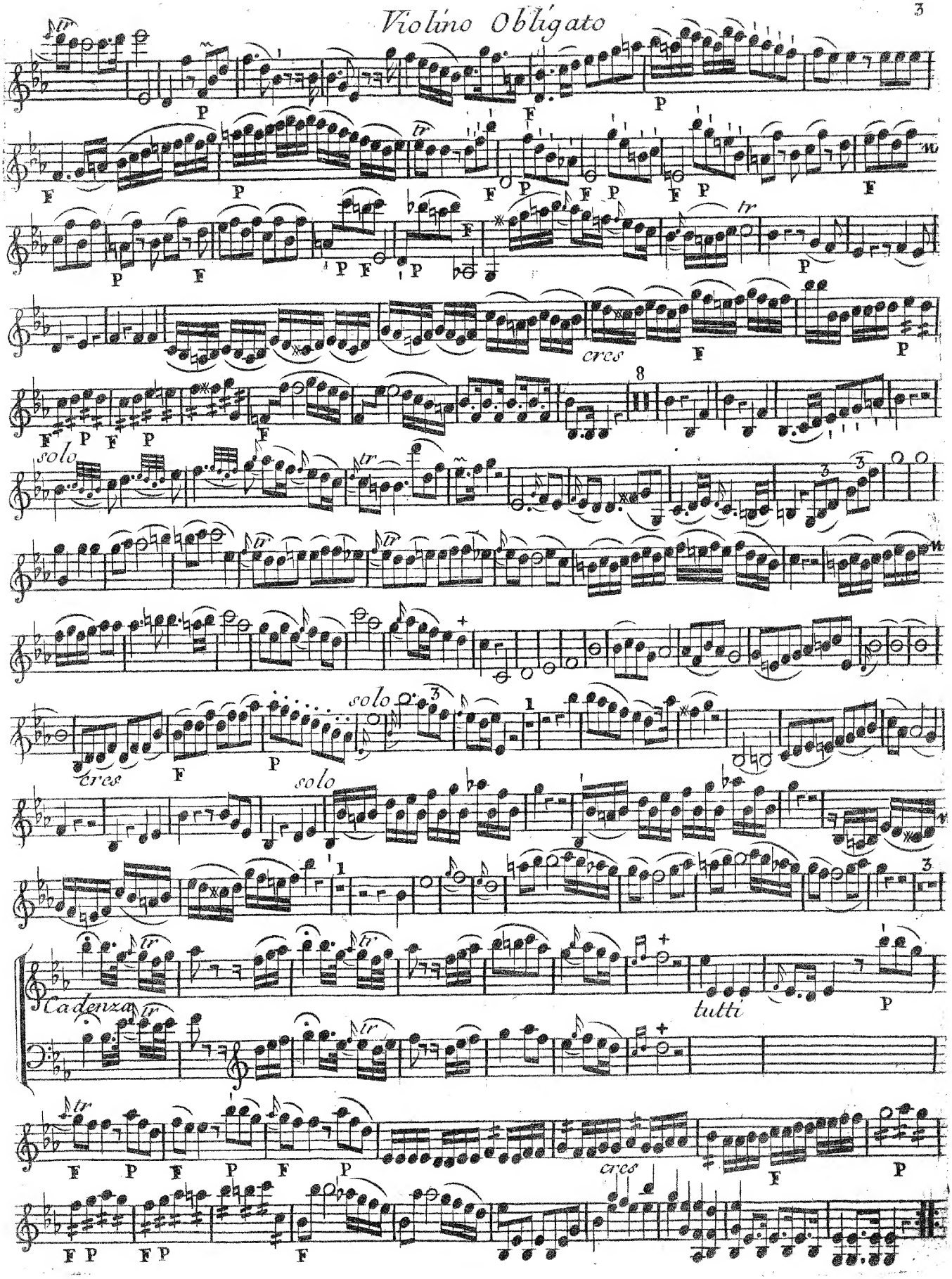
Allegro non Presto *Violino Obligato*

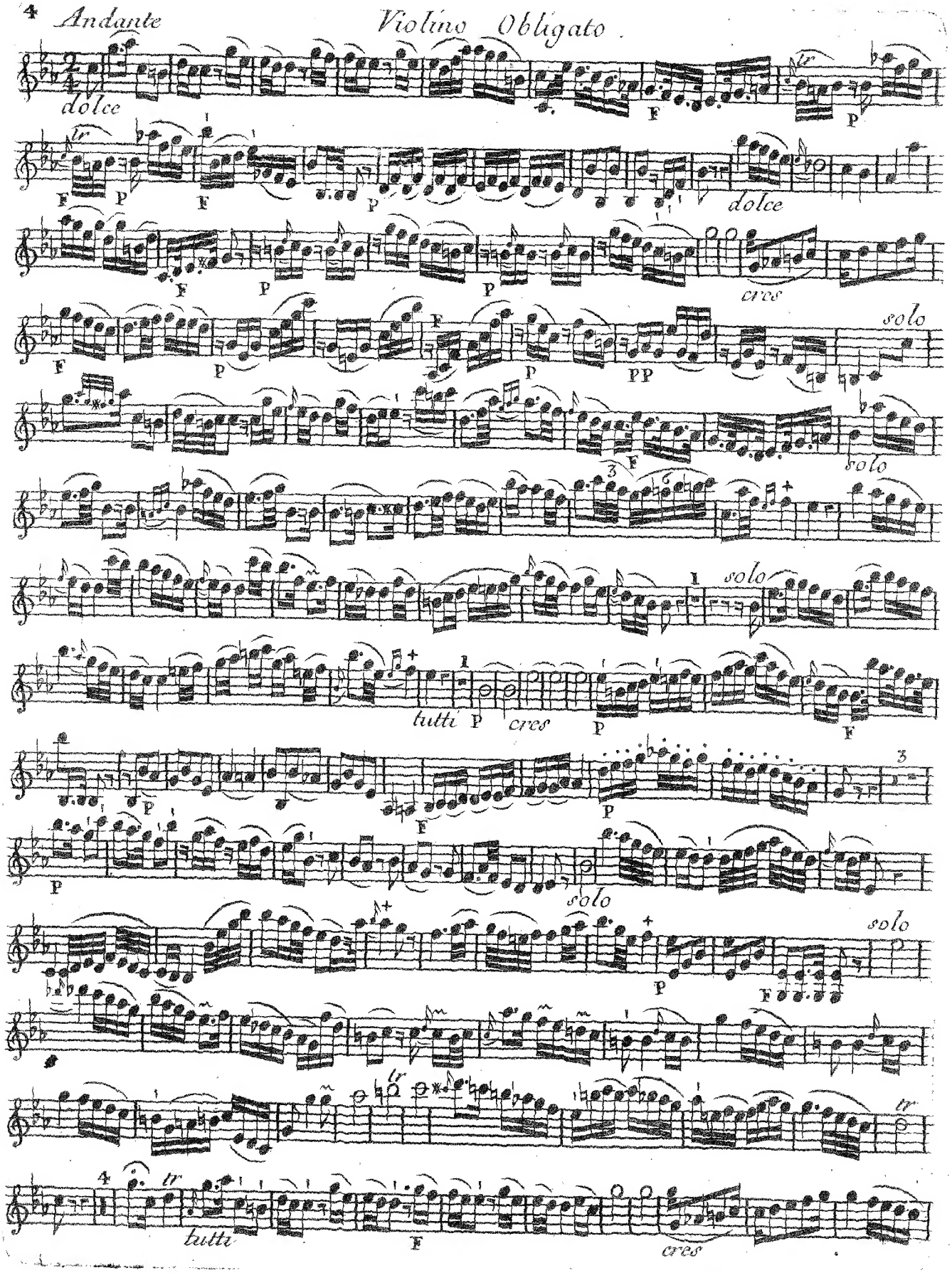
SINFONIA

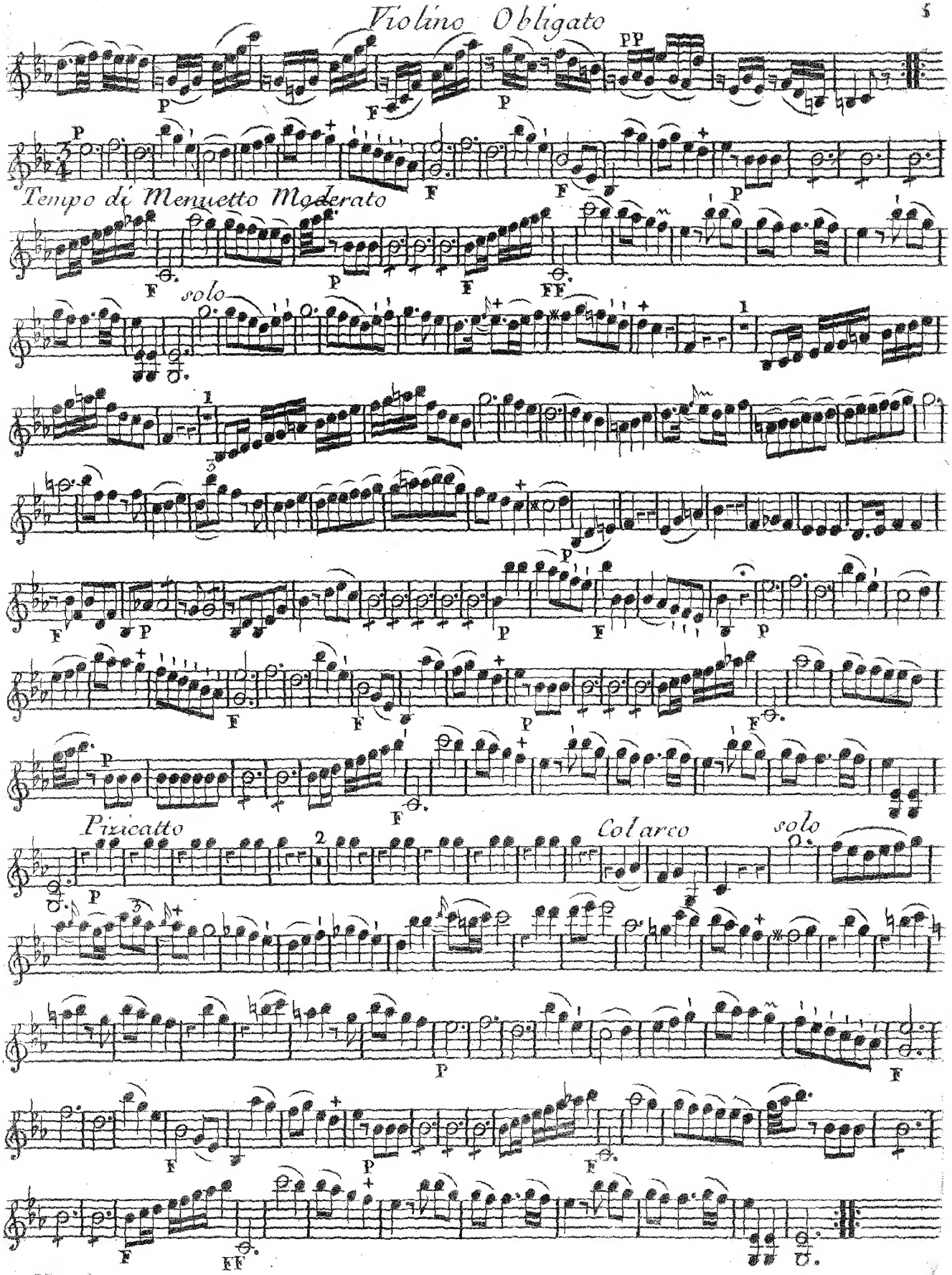


Gravée par le Sr Huguet Musicien de la Comedie Italienne

Violino Obligato




Andante
Violino Obligato
dolce
dolce
cres
solo
solo
solo
tutti
cres
solo
solo
tr
tutti
cres


Violino Obligato
Tempo di Menuetto Moderato
solo
Pizicatto
Col arco
solo

Orchester

1.re

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Es-Dur]

A pluſieurs Inſtruments

COMPOSÉE

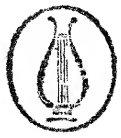
PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de Mgſ. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.lt 4.s



A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

Aux Adresses de musique.

A. P. D. R.

Violino 1o.

CATALOGUE N.° I.

De Musique *VOCALE* Appartenant a *M. DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or *A PARIS*

Opéra Comiques en Partition

	℔	s
Le Sorcier		15
les parties séparées		6
Tomjones		15
les parties séparées		6
Le Bucheron avec part.		16
Le Maréchal parb sep.		16
Le Jardinier part sep.		16
Sancho pança p. sep.		16
Le Jardinier de Sidon p.		16
L'Amant deguisé p. s.		16
Blaise le Savetier		16
Le Cadi dupé p. s.		16
Les Aveux indiscrets		16
Nanette et Lucas p. s.		16
Anette et Lubin p. s.		16
Isabelle et Gertrude p.		16
La Rosiere part. sep.		16
Ninette à la Cour		16
La Bohemienne		9
La Servante maitresse		9
Le Maitre de musique		9
La Fille mal gardée		9
Le Chinois		9
Berthold de a la Ville		9
Le Medecin d'Amour		9
Bajoco ou le joueur		9
Le Jaloux corrigé		9
Eroeine pastorale		9
Le Gui de chêne p. s.		12
Le Docteur Sangrado		12
Le Diable a 4. p. s.		12
Les Amours de gonesse		16
Les Pecheurs		16
parties séparées		6
Tonnette		16
L'Aveugle de Palmire		16

Ariettes Périodiq. de Philidor et Trial.

	℔	s
Le portrait d'Iom. N.° 1		3
Le triomphe de la J. 2		3
La petite Anette 3		3
Les rigueurs d'Hort. 4		3
L'Amour au Village 6		3
Le Roi de Famille 6		3
Le temo des Fleurs 7		3
Le retour du Printe. 8		3
L'Amour de toutage 9		3
le Politique 10		3
Les Oiseaux 11		3
L'Amitié 12		3
Les Soupirs 13		3
La paix du Boccage 14		3
La Chaine des fleurs 15		3
La Vie champ. 16		3
L'amour absent 17		3
L'Image de la guerre 18		3
Le temo des Jeux 19		3
l'Indifference 20		3
Le matin 21		3
L'Amant malheur. 22		3
Les Plaisirs champ. 23		3
La Bergere coquette 24		3

Ariettes Détachées des Opera Comiques

	℔	s
De Tomon et Tonnette	1	16
De l'Aveugle de Palmire	1	16
Du Sorcier	2	8
De Tomjones	2	8
Du Bucheron	1	16
Du Marchal	1	16
Du Jardinier	1	16
De Sancho	1	16
De Blaise	1	16
D'Anette et Lubin	3	12
De la Rosiere	3	
Du Cadi dupé	1	16
Des Aveux	1	16
De Nanette et Lucas	2	8
Du Maitre de musique	3	
De la Serv. maitresse	3	
Du Docteur Sangrado	1	16
Des Precautions	1	16
Du Dormeur eveillé	1	16
Du Gui de Chêne	1	16
Des Amours de gon.	1	16
Du Bajoco	1	16
D'Isabelle et Gertrude	1	16
D'Eroeine	1	16
Des Pecheurs	1	16
Du Jard. de Sidon	2	8
De l'Amant deguisé	2	8
Parodies de Rose et Col.	1	16
Parodies des Chasseur	1	16
Parodies du Fermier	1	16

Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre.

	℔	s
Albanese 4.°		9
Cardon 1.er		6
De Mignaux 1.er		6
Genti 1.er		6
Genti 2.e		6
Glachant 1.er		3 12
Boulevon 1.er		3
Heurtier 1.er		6

Recueils d'Airs avec Harpe

	℔	s
Meyer 1.er		6
Meyer 2.e		7 4
Rousseel 1.er		7 4
Meyer methode		7 4
Hoebrucker 1.er		7 4

Cantaulles, de Lefebvre Org.

	℔	s
La Saison des plaisirs	1	16
Le Bonheur imprevu	1	16
L'absence	1	16
Le Bouquet de l'Amour	1	16
Les Regrets	1	16
La retraite de Borée	1	16
L'Heureux buveur B.C	1	16
Les Bergeries de temp.	1	16
Les Vœux inutiles	1	16
La Rose	1	16
Delphire	1	16
Sapho	1	16
L'Amour protecteur	1	16
Le rendez vous	1	16
Le Lever de l'Aurore	1	16
L'Heureux depit	1	16
La Pensée	1	16
La raison satisfaite	1	16
Promethée	1	16
Andromede	1	16
Atalante et Hypomene	1	16
Les Amours villageoises	1	16
Thesire	1	16
Les Vœux exaucés	1	16
L'Amour devoilé	1	16
Ephise	1	16
L'Aurore	1	16
Coronis B. T.	3	12
Le retour d'Eglé	1	16
Le Soupçon mal fondé	3	

Musique Spirituelle.

	℔	s
La Perouze airs parod.	7	4
Converta me. motet	2	8
Afferte Domino Id.	2	8
Quam bonus Id.	2	8
Coronate flores Id.	2	8
Exultate Id.	2	8
Miserere mei	2	8

Ariettes à grand Orquestre.

	℔	s
Ariette d'Hypolite	2	8
Le Bonheur incertain	1	16
L'Amour triomphant	1	16
L'Amant inquiet	1	16
La Distraction	1	16
Ariette de Leonne	1	16
Le Doux espoir	1	16
Les charmes de la lib.	1	16
L'Espoir flateur	1	16
Le Portrait de Clim.	1	16
Le Portrait de l'am.	1	4
L'Heureux retour	1	16
Leone aria	1	16
Le Berton Duo	1	4
La Bergere inquiette	1	16
La Jalousie	1	16
Faiseau N.° 1	1	16
Faiseau N.° 2	1	16
L'epreuve	1	16

Methodes pour la Voix.

	℔	s
David	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dumas	6	

Recueils d'Airs avec Accompagnement

	℔	s
Campalanti	6	
Recreations de Polim.	3	12
Legat 1.er	6	
Legat 2.e	6	
Legat 3.e	6	
Legat 4.e	6	
Lefebvre Duo 1.er	3	12
Lefebvre Duo 2.e	3	12
Lefebvre Duo 3.e	3	12
Petits Airs	1	16
Albanese 4.e	9	
Albanese 8.e	9	

Ariettes du Chevalier d'Herbain

	℔	s
Le miracle de Thé.	1	4
La Declaration d'I.	1	4
La Legereté	1	4
Le Papillon	1	4
L'Amour constant	1	4
La vaine promes.	1	4
Les allarmes de l'A.	1	4
L'inconstance	1	4
La Volage	1	4
Le portrait d'Iris	1	4
Les Fleurs	1	4
Le triomphe de l'Ha.	3	

Journal d'Airs d'Opera Com. avec Accompagnem.

	℔	s
1.er Volume 1764		12
2.e Volume 1765		12
3.e Volume 1766		12
4.e Volume 1767		12
5.e Volume 1768		12
6.e Volume 1769		12
7.e Volume 1770		12
8.e Volume 1771		12
9.e Volume 1772		12

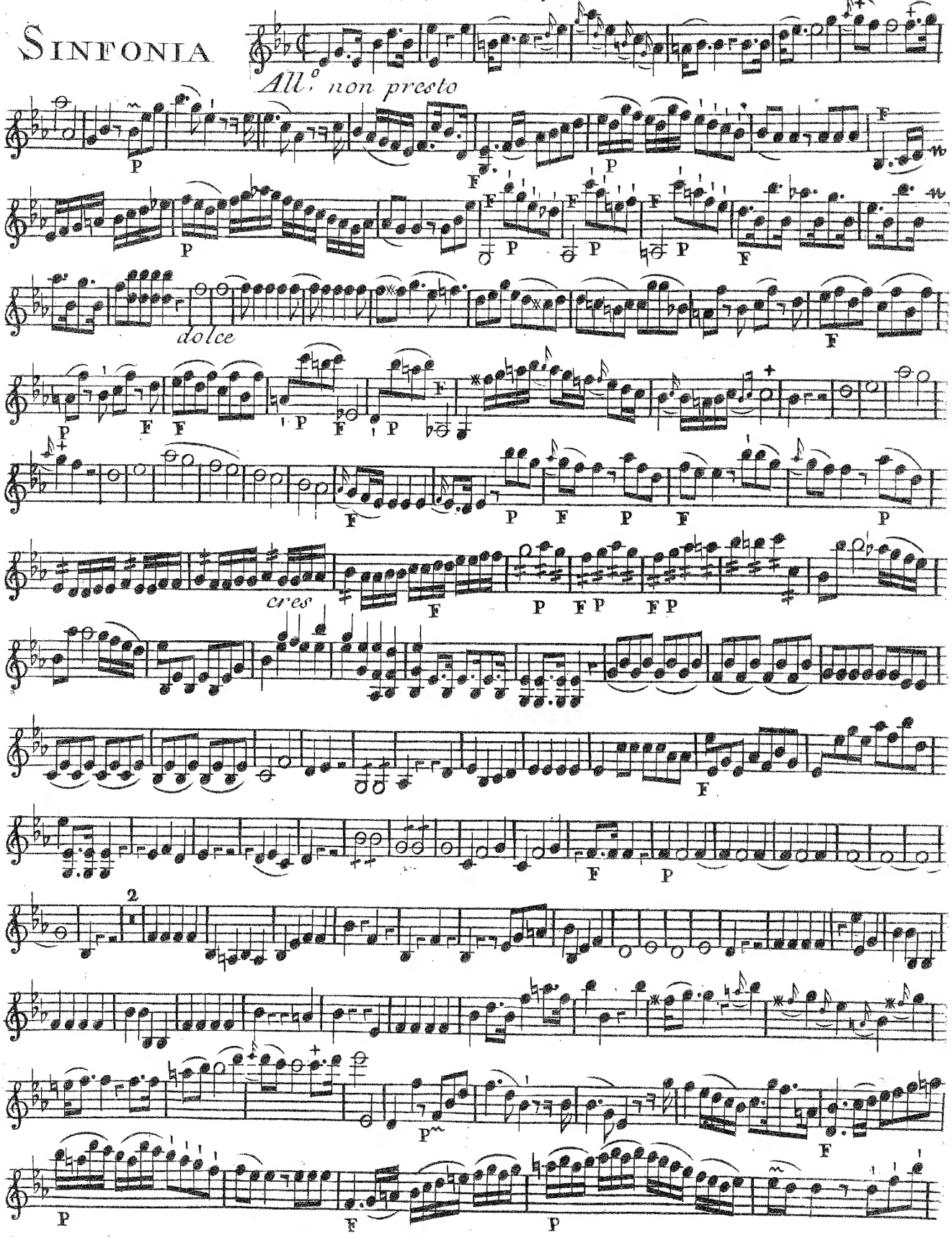
M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique, peuvent s'adresser a M. De la Chevardiere; il envoye dans tout le Royaume et dans les Pays etrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est a Paris rue du Roule à la Croix d'Or.

Il paroit chez lui un Journal de musique composé d'une Feuille par semaine avec accompagnem.t l'abbonement est de 12.ff par An et 18.ff pour la Province port franc.

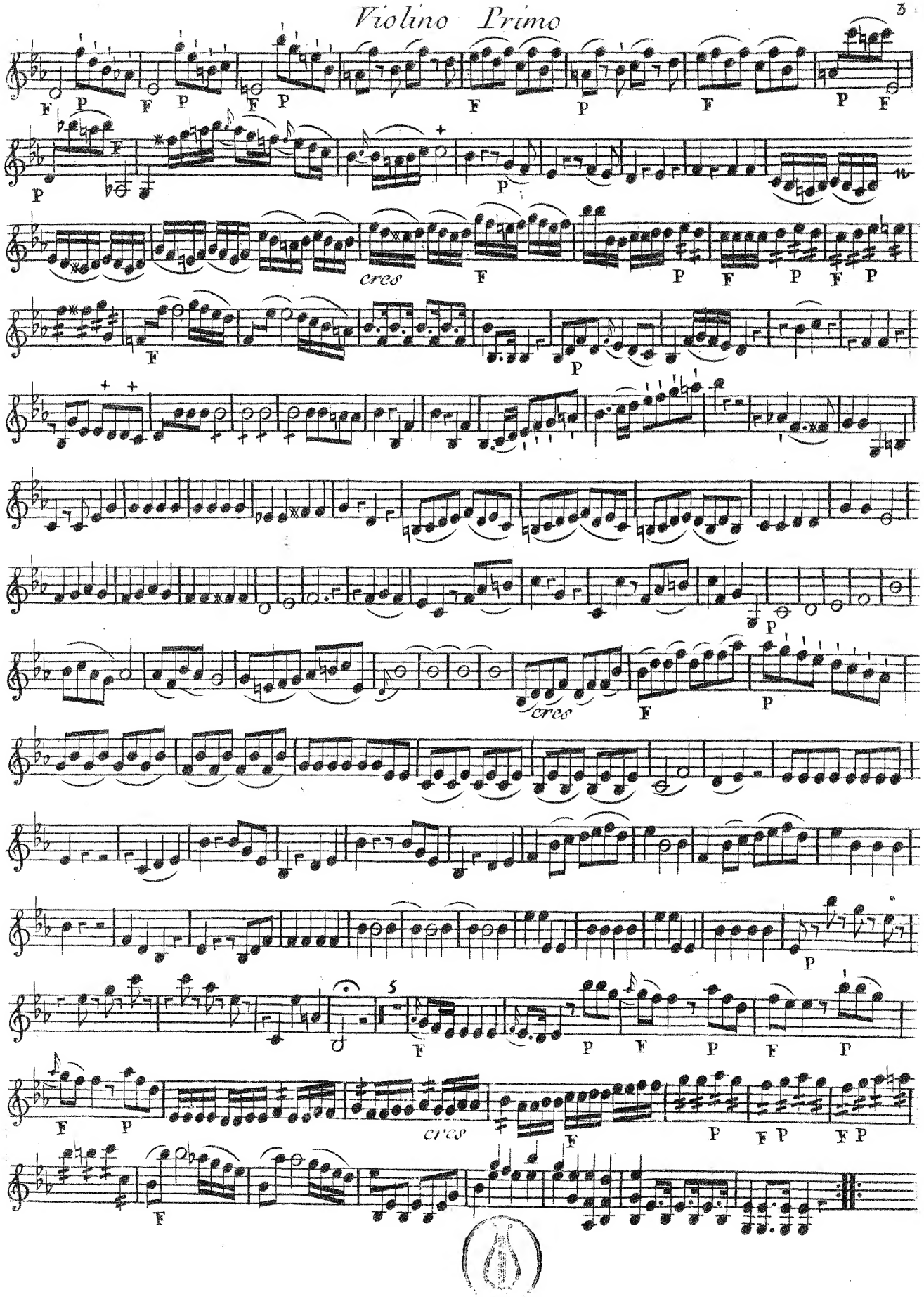
Violino Primo

Sinfonia

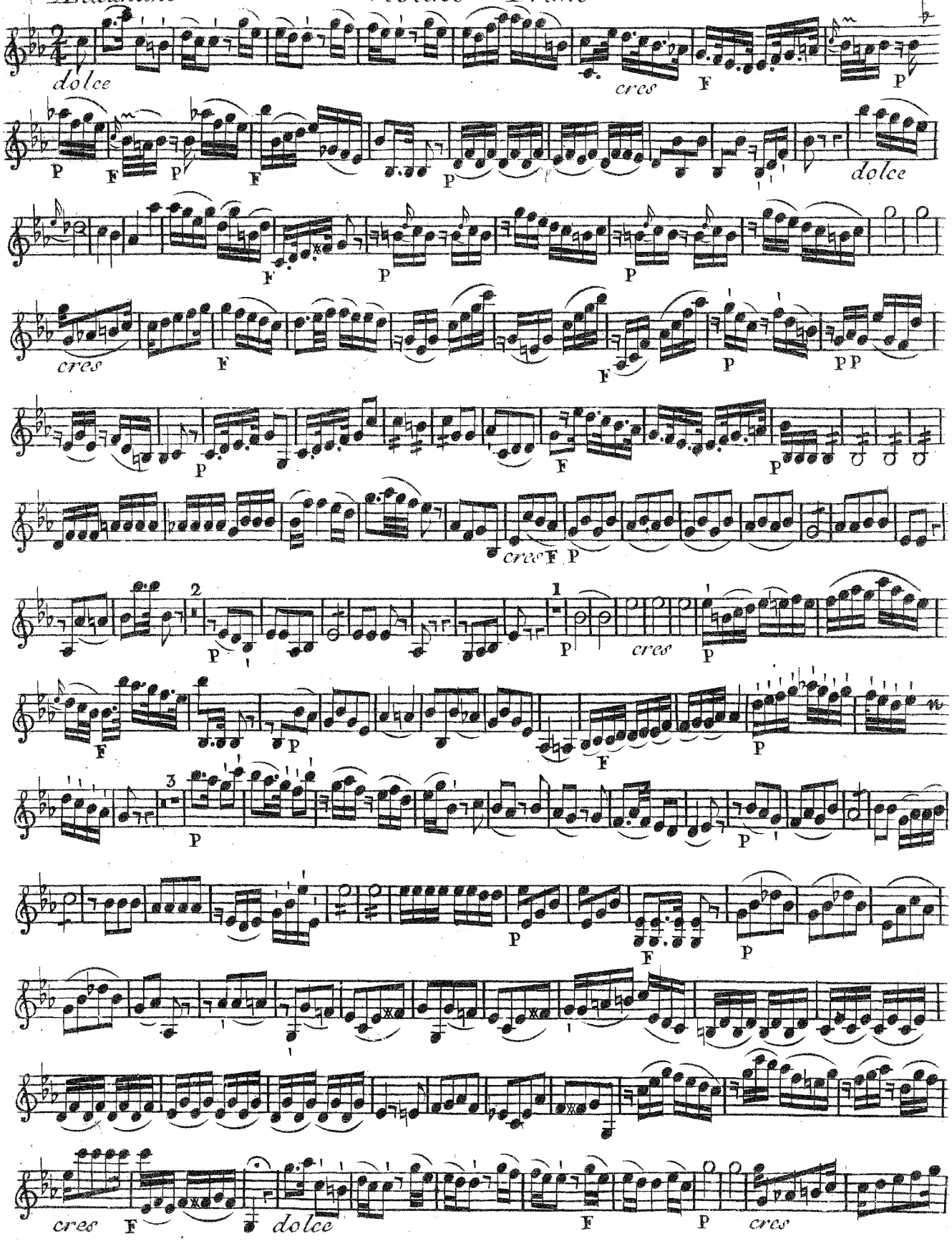
All.° non presto



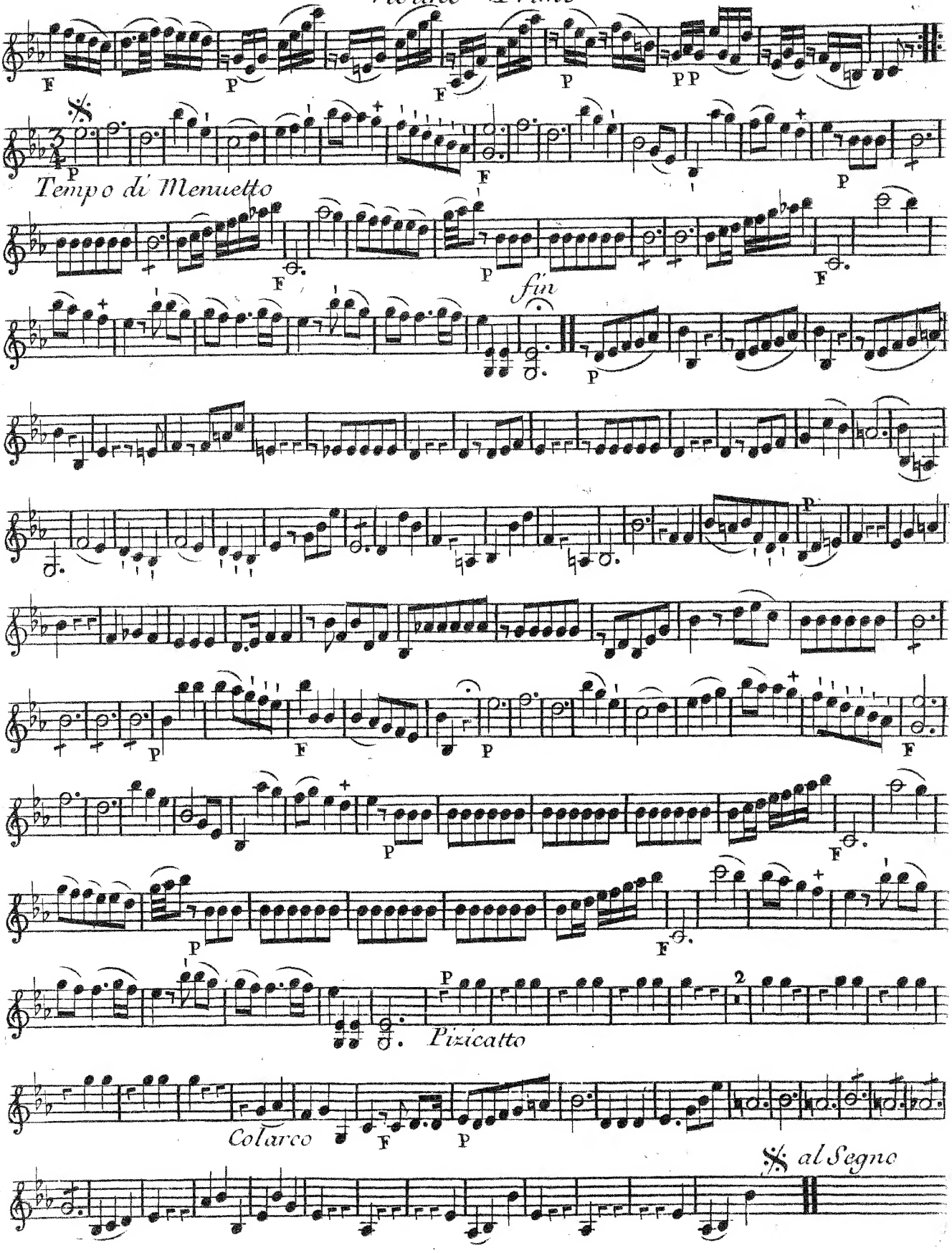
Violino Primo



Andantino — Violino Primo



Violino Primo



1782. ou 1783

CATALOGUE N.° II.

De Musique *INSTRUMENTALE* Apartenant à *M.DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or

Sonates a Violon seul

	℔	s
S. Raphael	7	4
Pugnani 3.e	7	4
Vachon 1.er	7	4
Stamitz 6.e	7	4
Debee	7	4
Fritz 3.e	6	
Rambach	6	
Vagansail pour Flute	7	4
De Lusse p. Flutte	6	
Bezozy p. Flutte	6	
L'Art de l'Archet	3	
Airs pour Mandoline	2	8
Groneman œuvre 2.e	7	4
Lolli 3.e	7	4
Cardon	7	4
Cardon petits airs	3	12
Jolis airs variés	6	
Vanmalder 5.e	7	4
Senalie 1.er	8	
Senalie 2.e	8	
Senalie 3.e	8	
Senalie 4.e	8	
Senalie 5.e	8	
Dejardino 6.e	6	
Dejardino 7.e	6	
Dejardino 8	6	
Dejardino 9.e	6	
Bocherini	7	4
Frizzi mandoline	7	4
Cardon 2.e jolis airs	3	12
Kammel 1.er	7	4

Duo pour le Violon

	℔	s
Jacchio 1.er	6	
Colasse airs choisis	7	4
Guerini 3.e	6	
Enderlé	7	4
Dublan jolis airs	8	12
Dublan Duetti	1	16
Dublan Dialogues	3	12
Rauci Duetti	1	16
Petits airs à jouer ens.e	1	16
Ferrari 4.e	6	
Leone	6	
Cardon	3	12
Barchoffer	7	4
Kennis 4.e	7	4
Bocherini 5.e	6	
S. Raphaele	7	4
Kammel 2.e	7	4
Zappa 7.e	7	4
Stumpff	7	4
Fouquet air p. man.e	6	
Cardon Duo d'opera 1.er	3	
Cardon Duo d'airs 2.e	3	
Cardon Duo d'airs 3.e	3	
Cardon Duo d'airs 4.e	3	
Cardon Duo d'airs 5.e	3	
Cardon Duo d'airs 6.e	3	
Cardon Duo d'airs 7	3	
Cardon Duo d'airs 8	3	
Cardon Duo d'airs 9	3	
Cardon Duo d'airs 10	3	
Cardon Duo d'airs 11	3	
Cardon Duo d'airs 12	3	
Kammel Duo seul	1	16

Duo, p.r Flutes

	℔	s
Toeschi	6	
Richter	6	
Desjardins	6	
De Lusse	6	
Mahaut 1.er	6	
Mahaut 2.e	6	
Granier 1.er airs d'opera	6	
Granier 2.e	6	
Granier 3.e	6	
Granier 4.e	6	
Granier 5.e	6	
Granier 6.e	6	
Granier 7.e	6	
Granier 8.e	6	
Paganelli	6	
Lidarti	4	4
Davene 1.er	6	
Davene 2.e	6	
Davene airs ital.s	3	12
Davene 2.e	3	12
Blavet 1.er	6	
Blavet 2.e	6	
Blavet 3.e	6	
Fischer Duo	6	

Trio Violons

	℔	s
Stamitz 1.er	9	
Filtz 3.e	7	4
Caboti 2.e	7	4
Hayden 2.e	7	4
Pugnani 1.er	7	4
Vanmalder	6	
Fritz 4.e	6	
Campione 1.er	10	
Campione 3.e	6	
Campione 4.e	6	
Schetovski Serenades	3	12
Schetovski Idem 2.e	3	12
Cardon	6	
De Lusse pour F. F.	6	
Recu. de Paris airs dif.s	7	4
Serenades 2.e id.	7	4
Filtz p. F. F. et B.	6	
Vinding p. F. F. et B.	7	4
Cannabich 3.e	9	
Mislivecech 1.er	7	4
Cardon a 9.t orquestre	7	4
Stumpff 4.e	7	4
Bocherini 3.e	7	4
Hayden 5.e	7	4
Toeschi 1.er	7	4
Lidarti	7	4
Gaboti 3.e	7	4
Reser 3.e	7	4
Comi	9	
Traversa	6	
Stamitz laine 1.er	7	4
Stamitz idem 2.e	6	
Filtz p. F. F. et B.	7	4
Stamitz cadet 1.er	7	4

Sinfonies periodiq

	℔	s
Toschi oboe N.o 1	2	8
Filtz oboe N.o 2	2	8
Holtzbaur oboe N.o 3	2	8
Filtz oboe N.o 4	2	8
Cannabich oboe N.o 5	2	8
Filtz oboe N.o 6	2	8
Holtzbaur N.o 7	2	8
Filtzoboe N.o 8	2	8
Abel oboe N.o 9	2	8
Filtz oboe N.o 10	2	8
Berecciolo N.o 11	2	8
Stamitz N.o 12	2	8
Berecciolo N.o 13	2	8
Abel oboe N.o 14	2	8
Bode N.o 15	1	16
De Chambray N.o 16	1	16
Beck N.o 17	1	16
De Chambray N.o 18	1	16
Ariettes ital. N.o 19	1	16
Ariettes N.o 20	1	16
Ariettes N.o 21	1	16
Ariettes N.o 22	1	16
Monsigni N.o 23	1	16
Philidor N.o 24	1	16
Cannabich N.o 25	2	8
Toeschi N.o 26	2	8
Philidor N.o 27	2	8
Cannabich N.o 28	2	8
Stumpf N.o 29	2	8
Holtzbaur N.o 30	2	8
Stumpff N.o 31	2	8
Toeschi N.o 32	2	8
Cannabich N.o 33	2	8
Reser N.o 34	2	8
Cannabich N.o 35	2	8
Filtz N.o 36	2	8
Pugnani N.o 37	2	8
Gossec N.o 38	2	8
Toeschi N.o 39	2	8
Filtz N.o 40	2	8
Galuppi N.o 41	1	16
Filtz N.o 42	1	16
Lautrun N.o 43	1	16
Filtz N.o 44	1	16
Giulini N.o 45	1	16
Hohaut N.o 46	1	16
Galuppi N.o 47	1	16
Gossec N.o 48	1	16
Richter N.o 49	1	16
Scolari N.o 50	1	16
Galuppi N.o 51	1	16
Enderlé N.o 52	1	16
Galuppi N.o 53	1	16
Enderlé N.o 54	1	16
S. Martini N.o 55	1	16
Holtzbaur N.o 56	1	16
Jomely N.o 57	1	16
Toeschi N.o 58	2	8
Vanmalder N.o 59	2	8
Bambini N.o 60	2	8
Richter N.o 61	2	8
Toeschi N.o 62	2	8
Cannabich N.o 63	2	8
Toeschi N.o 64	2	8
Gossey N.o 65	2	8
Cannabich N.o 66	2	8
Hayden N.o 67	2	8
Bach N.o 68 concert	3	12

Sinfonies en Œuvre

	℔	s
Il Œuvre divers a	9	
Stamitz 7.e oboe	9	
Stamitz 8.e oboe	9	
Cannabich 1.er oboe	9	
Cannabich 4.e oboe	12	
Toeschi 1.er	9	
Toeschi 3.e	12	
Filtz 2.e	9	
Vanmalder 1.er	9	
Davene ouvertures	9	
Arietter Ital. par Dav.	9	
Gossec 4.e	9	
Ferrari 3.e	9	
Stumpff 9.e oboe	12	
Beck 4.e oboe	12	
Reser 6.e	12	
Leemans 1.er	12	
Zappa oboe	12	
Schuser quintetti	12	
Hayden 13.e oboe	12	
Stamitz laine 9.e oboe	12	

Concerto Violons

	℔	s
Debee 4 concerto	12	
Stamitz N.o 1	3	12
Stamitz N.o 2	3	12
Stamitz N.o 3	3	12
Stamitz N.o 4	3	12
Stamitz N.o 5	3	12
Stamitz N.o 6	3	12
Vanmalder 1.er	3	12
Vanmalder 2.e	3	12
Vanmalder 3.e	3	12
Kammel 7.e	3	12
Dejardino N.o 1	3	12
Dejardino N.o 2	3	12
Lolli 2 concerto	7	4
Fischer p. hautbois	4	4
Kammel n.o	3	12
Kammel 12.e	3	12
Kammel 13.e	3	12

Cors de Chasse

	℔	s
Fanfares	1	4
Amusemens militaires	2	6
Cent Sonates	3	12

Quatuors

	℔	s
Filtz 1.er	9	
Vachon	9	
Ferari 2.e	9	
Denoose 1.er	9	
Toeschi 2.e	9	
Toeschi 5.e	9	
Stumpff 6	9	
Hayden 1.er	9	
Hayden 3.e	9	
Hayden 4.e	9	
Cannabich 2.e	9	
Kuffner 3.e	9	
Mislivecec 3.e	9	
Le Bel 1.er airs d'op.s	9	
Le Bel 2.e	9	
Le Bel 3.e	9	
Le Bel 4.e	9	
Gassman 3.e	9	
Bullanto 2.e	9	
Richter 4	9	
Le Bel 5.e	9	

Pieces de Clavecin

	℔	s
Zach	6	
Pelegrino 4.e	12	
Pelegrino 5.e	6	
Pelegrino 6.e	6	
Pelegrino preludes	6	
Kohaut Hal	7	4
Pugnani trio	7	4
Toeschi trio	7	4
Filtz 3.e	7	4
Hayden	9	
Airs à la mode	6	
Raupach 1.er	9	
Raupach 2.e	9	
Gravert	12	
Beck 5	9	

Concerto de Clavecin

	℔	s
Vagansail 4 conc.s	9	
Pelegrino 4.e	12	
Stamitz N.o 1	4	4
Stamitz N.o 2	4	4
3 Œuvres de Ferri	36	
Bach 7.e	12	
Fischer	4	4

Menuets et Contredanses

	℔	s
12 Recueil menuet	14	8
12 Rec.l Contred.s	14	8
5 Volumes de Cont.s a 6.l le vol	30	
Men.ts d'Beaudet	2	8
Men.ts de Granier	2	8
1116 Feuilles de Contred.s la Feuille		4

Violoncelle

	℔	s
Filtz	4	4
Spourni airs d'op.s	6	
Istraudi Idem	6	
Granier 2.e idem	6	
Ferari 1.er solo	6	
Ferari 6.e solo	9	
Duport 1.er solo	7	4
Duport 2.e solo	7	4
Janson 1.er solo	9	
Janson 2.e solo	7	4
Baloti 4.e	7	4

Methodes p.r les Instruments

	℔	s
Geminiani p.r Violon	9	
Dupont p.r Violon	1	4
De Lusse p.r Flutte	7	4
Mahaut p.r Flutte	6	
Carbonel p.r Tambour	3	12
Dubugrare p. Clav.s	6	
Jen De Pez harmen.e	3	12
Tolon harmonique	3	
Meth. de Chargemphri	1	16

Viele ou Musette

	℔	s
Spourni airs	6	

M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique peuvent s'adresser a M. De la chevardiere, il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays etrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est à Paris, rue du Roule à la Croix d'or.

1

Orkester

1.

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A plusieurs Instruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de Mgr. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4tt. 4s.

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

Aux Adresses de musique.

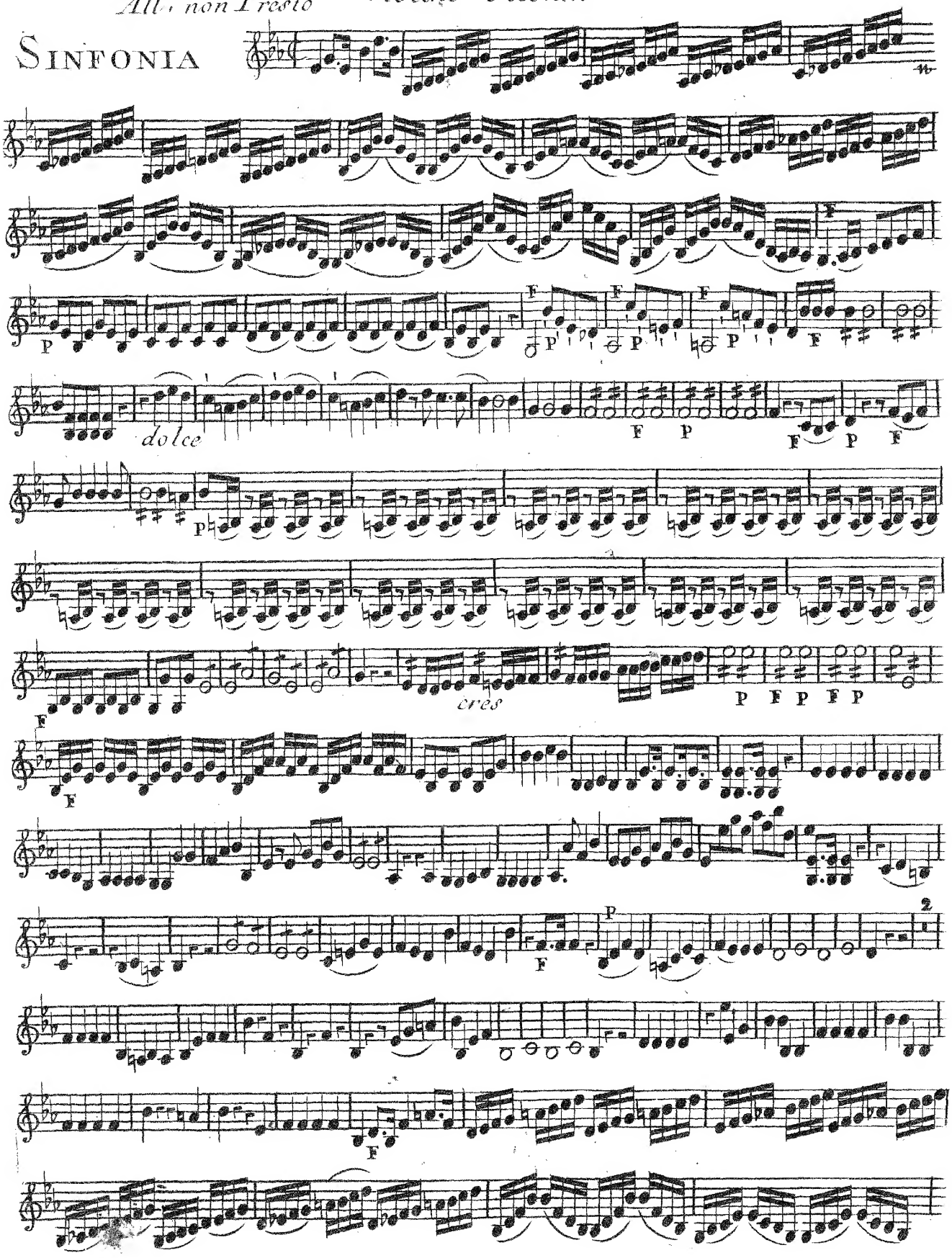
A. P. D. R.

Violino 2do.

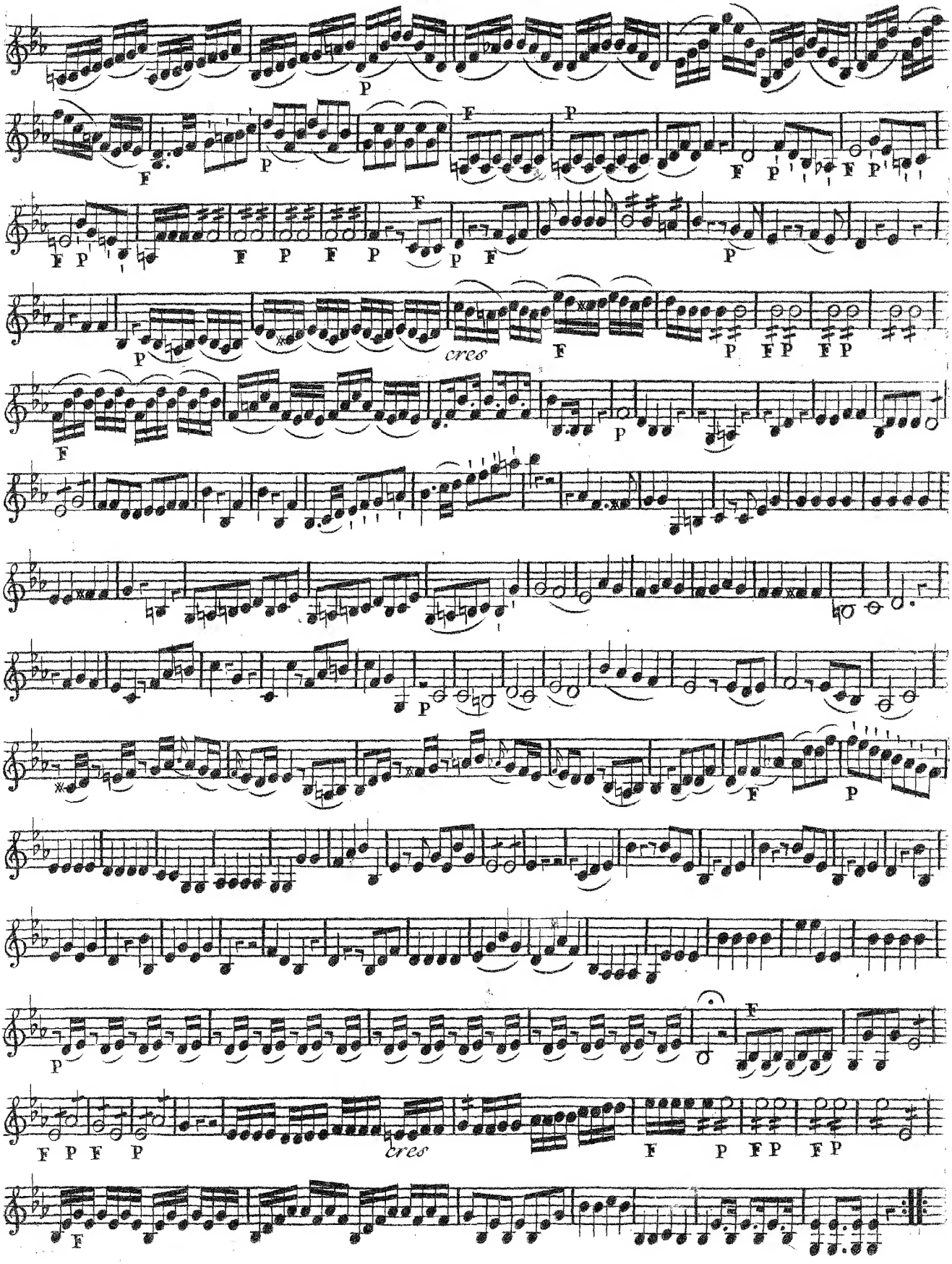
All.o non Presto

Violino Secondo

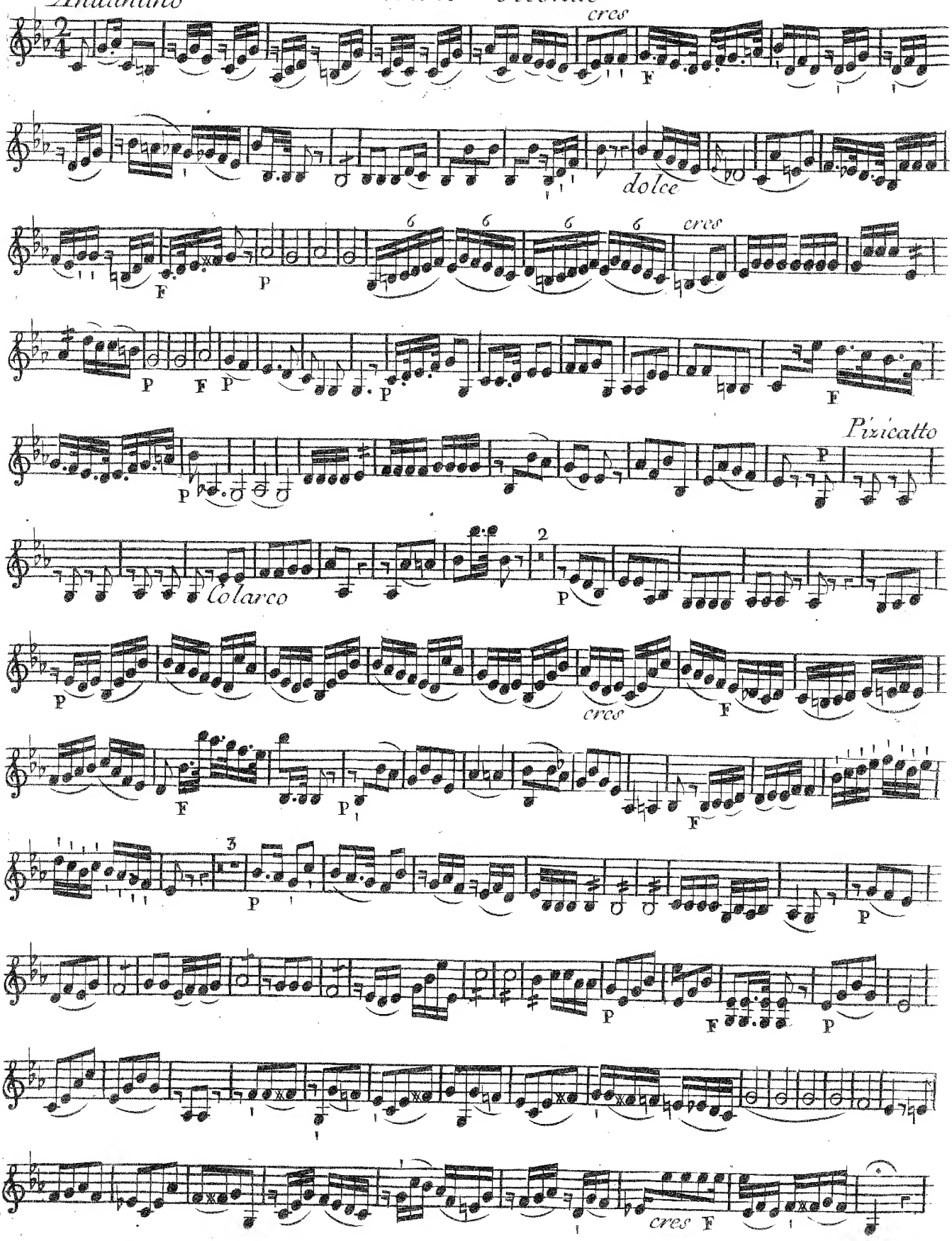
Sinfonia



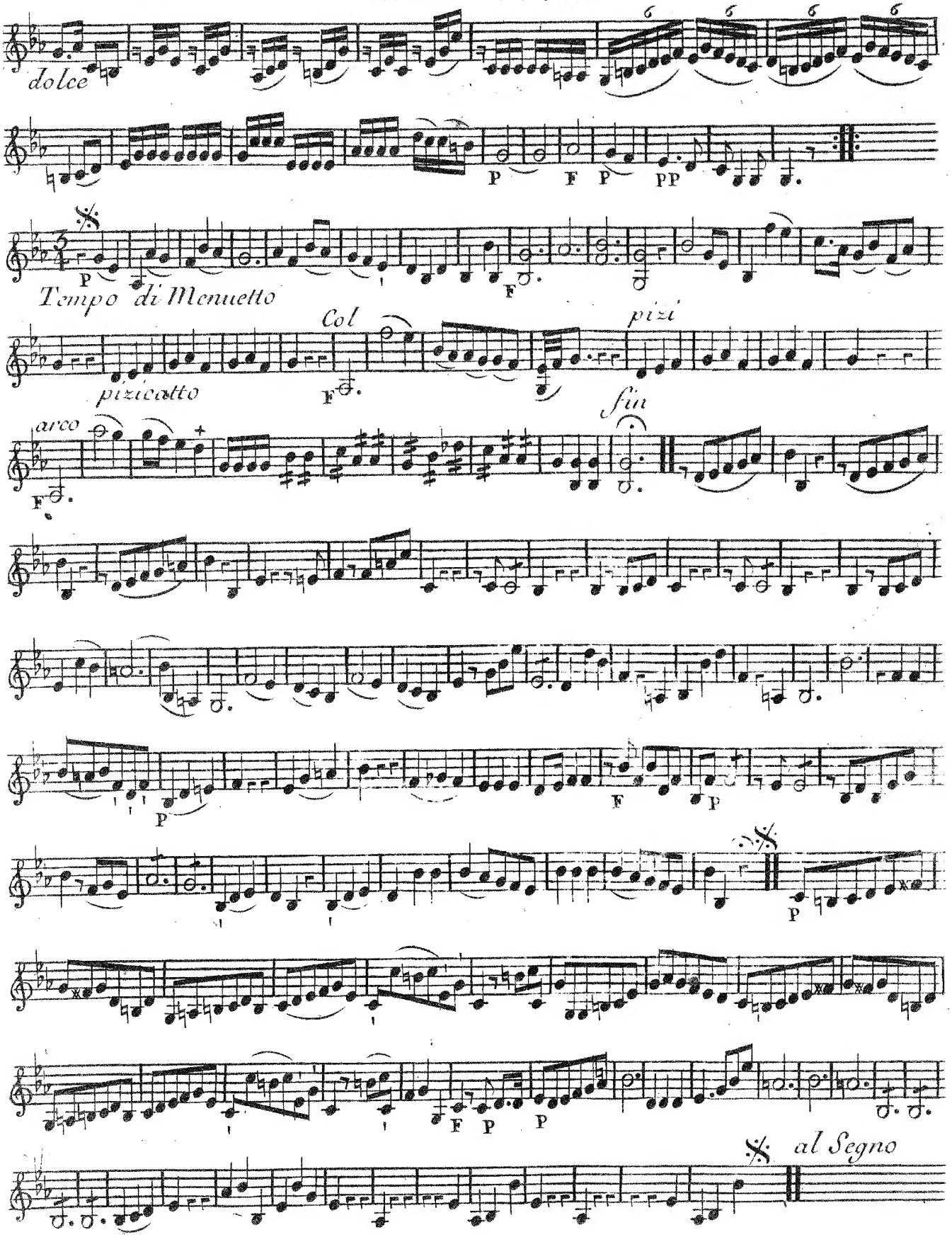
Violino Secondo



Andantino — Violino Secondo



Violino Secondo



1

Orkester

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A pluſieurs Inſtruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compoſiteur de Mgſr. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.lt. 4.s

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

Aux Adreſſes de muſique.

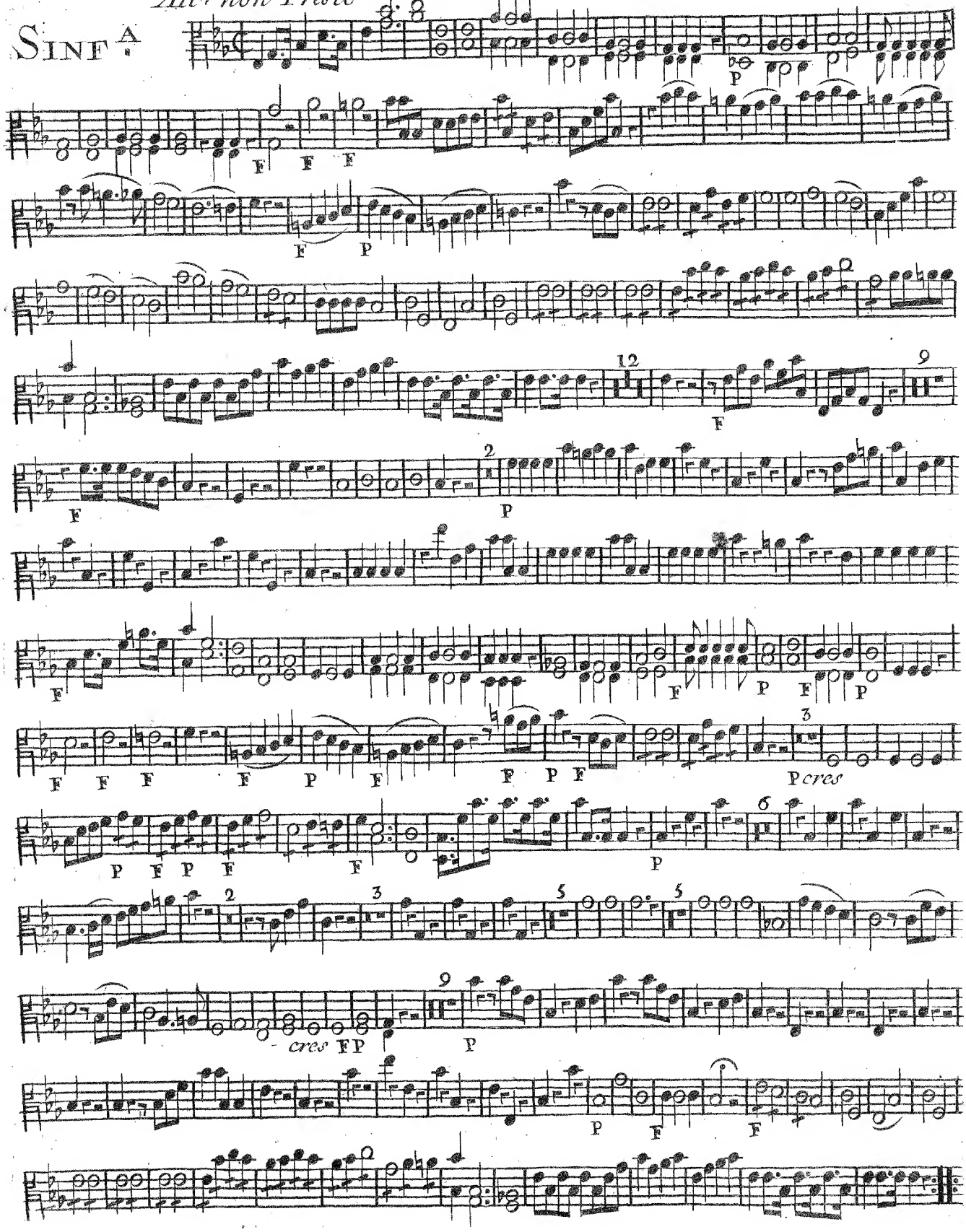
A. P. D. R.

Viola.

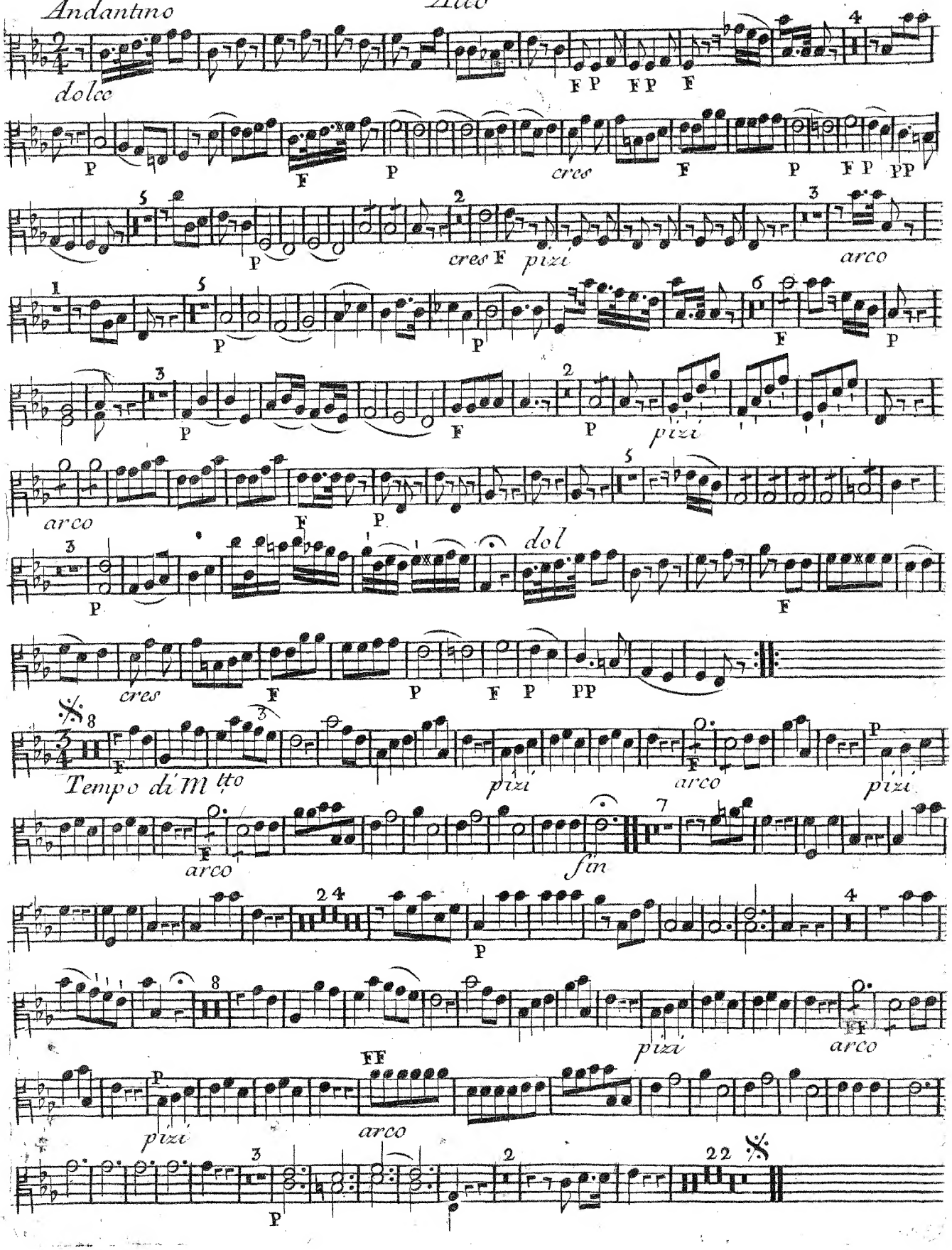
All.° non Presto

Alto

SINF.A



Alto



Orkester

1.

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A pluſieurs Inſtruments

COMPOSÉE

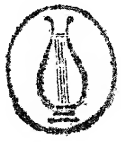
PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de M.gr le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.ll 4.s



A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

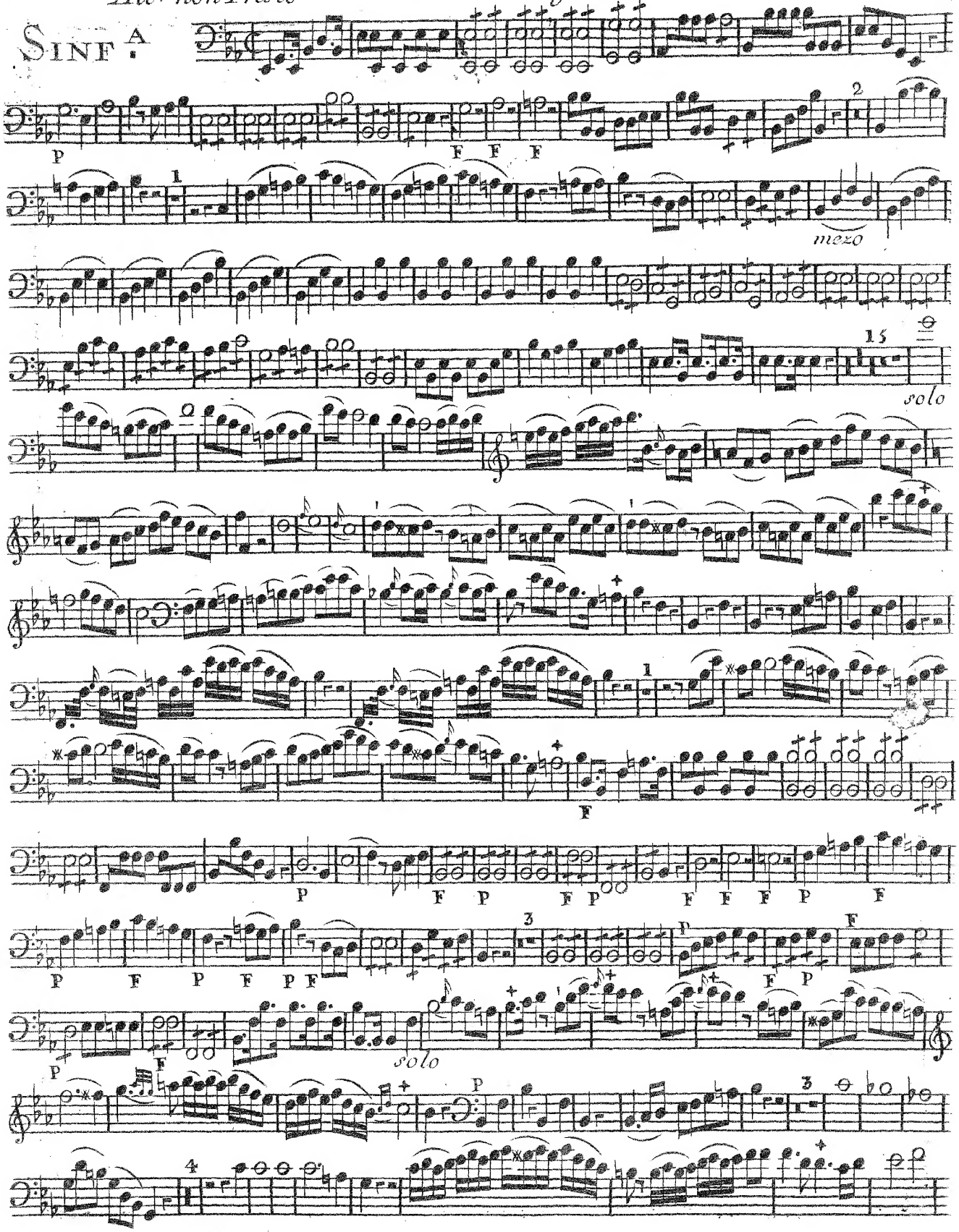
Aux Adresses de musique.

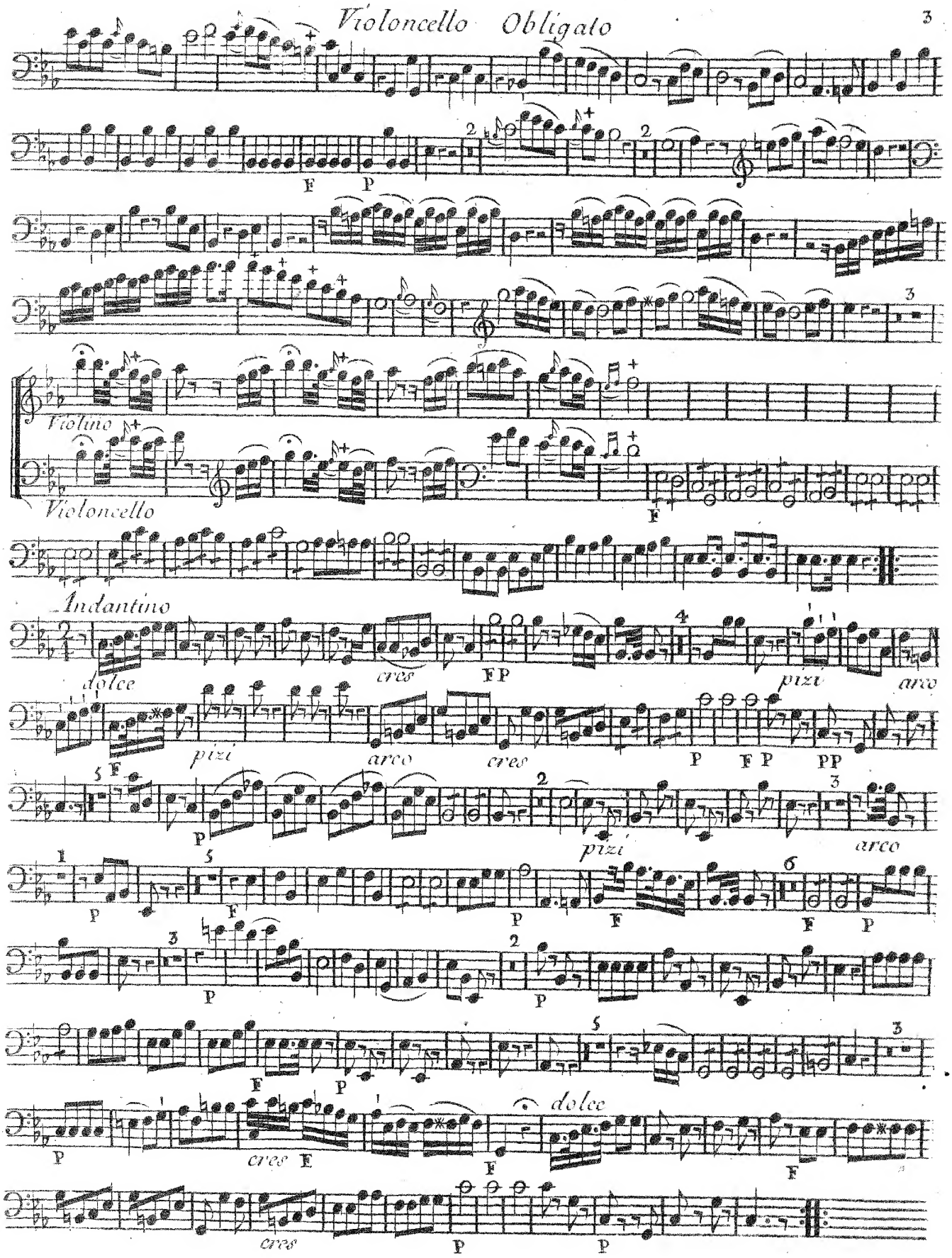
A. P. D. R.

Violoncello Obligato.

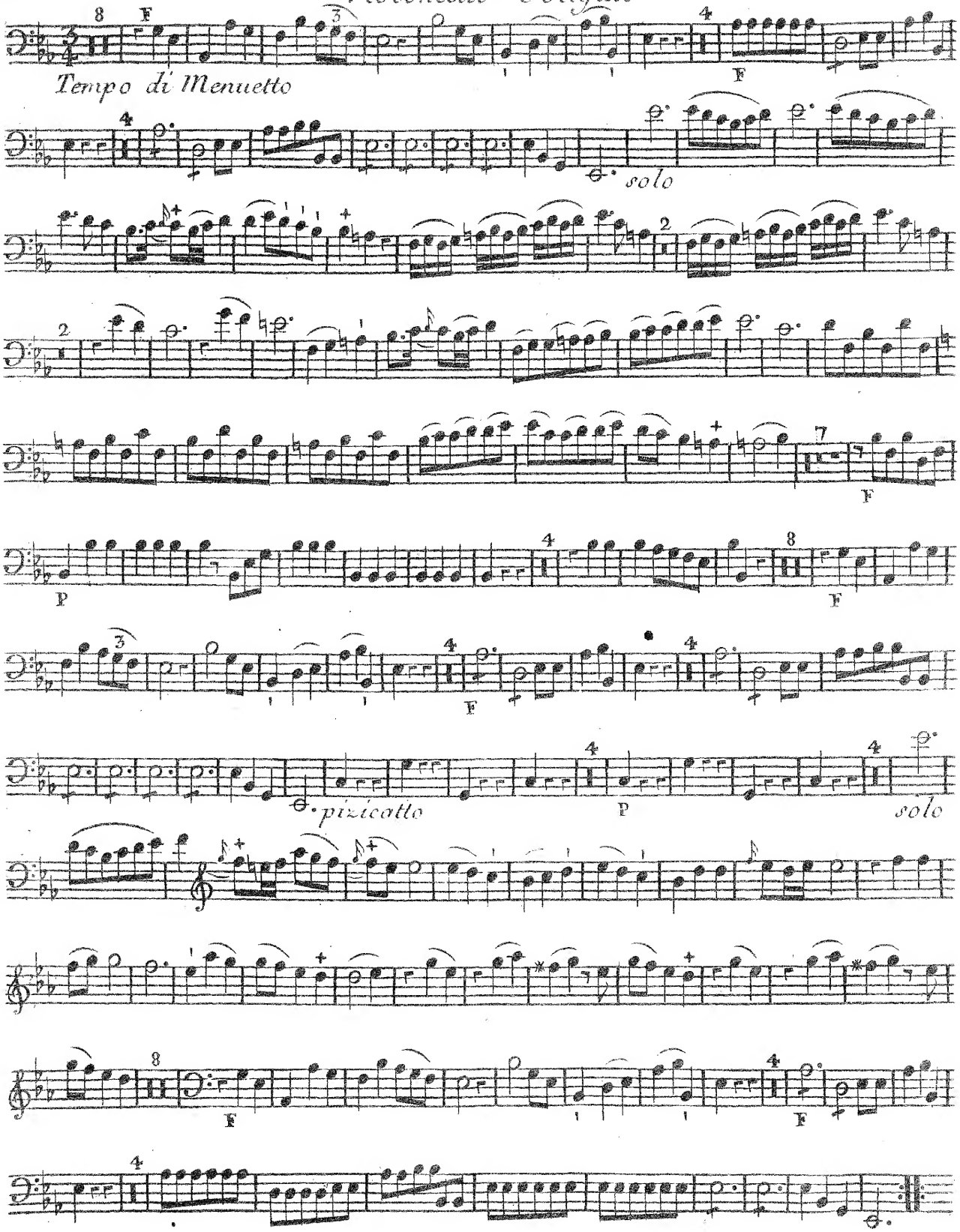
All.o non Presto Violoncello Obligato

SINF.A




Violoncello Obligato
Violino
Violoncello
Andantino
dolce
pizi
arco
cres
dolce

Violoncello Obligato



Orkester

1.

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A plusieurs Instruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de Mgr. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4tt. 4s.

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

Aux Adresses de musique.

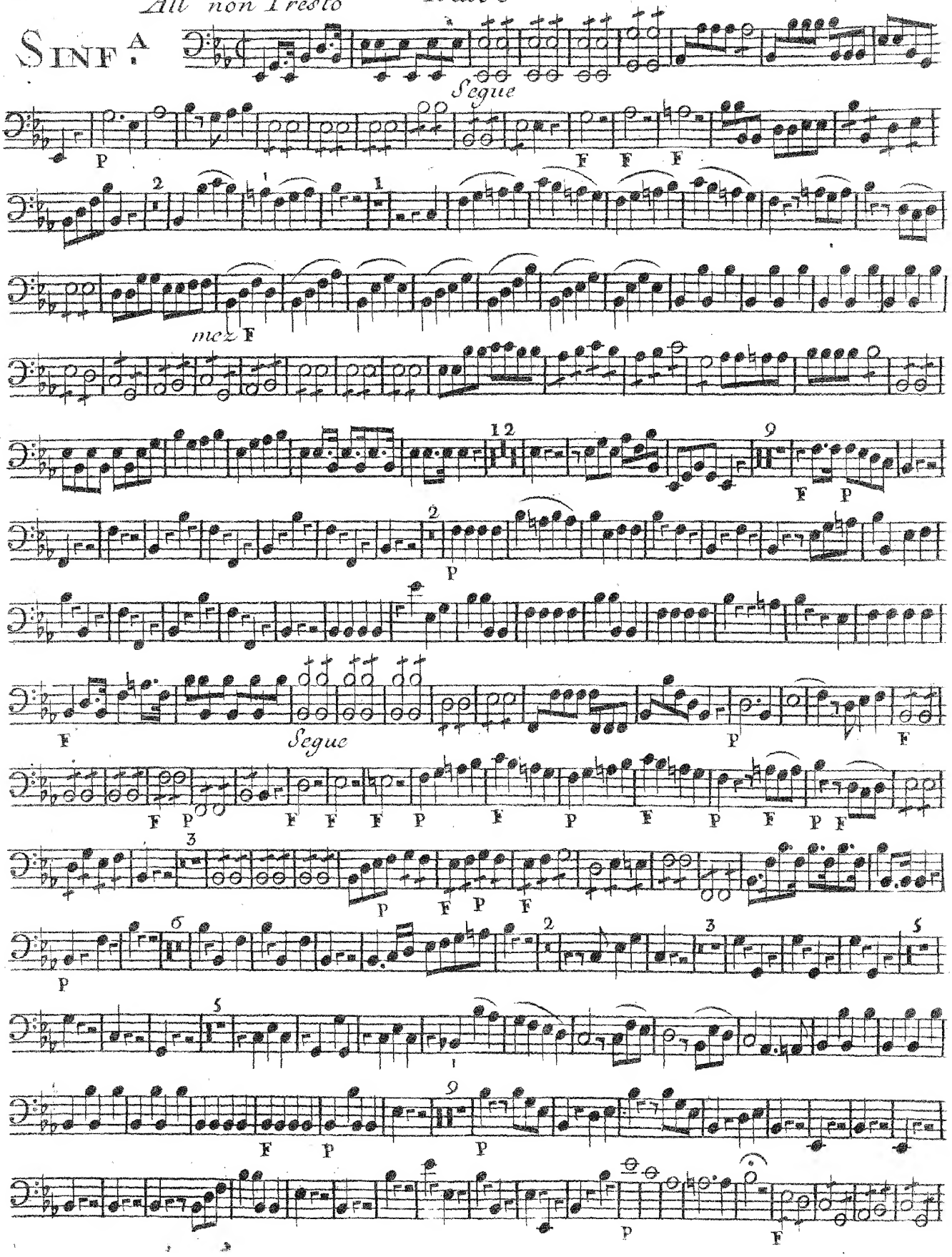
A. P. D. R.

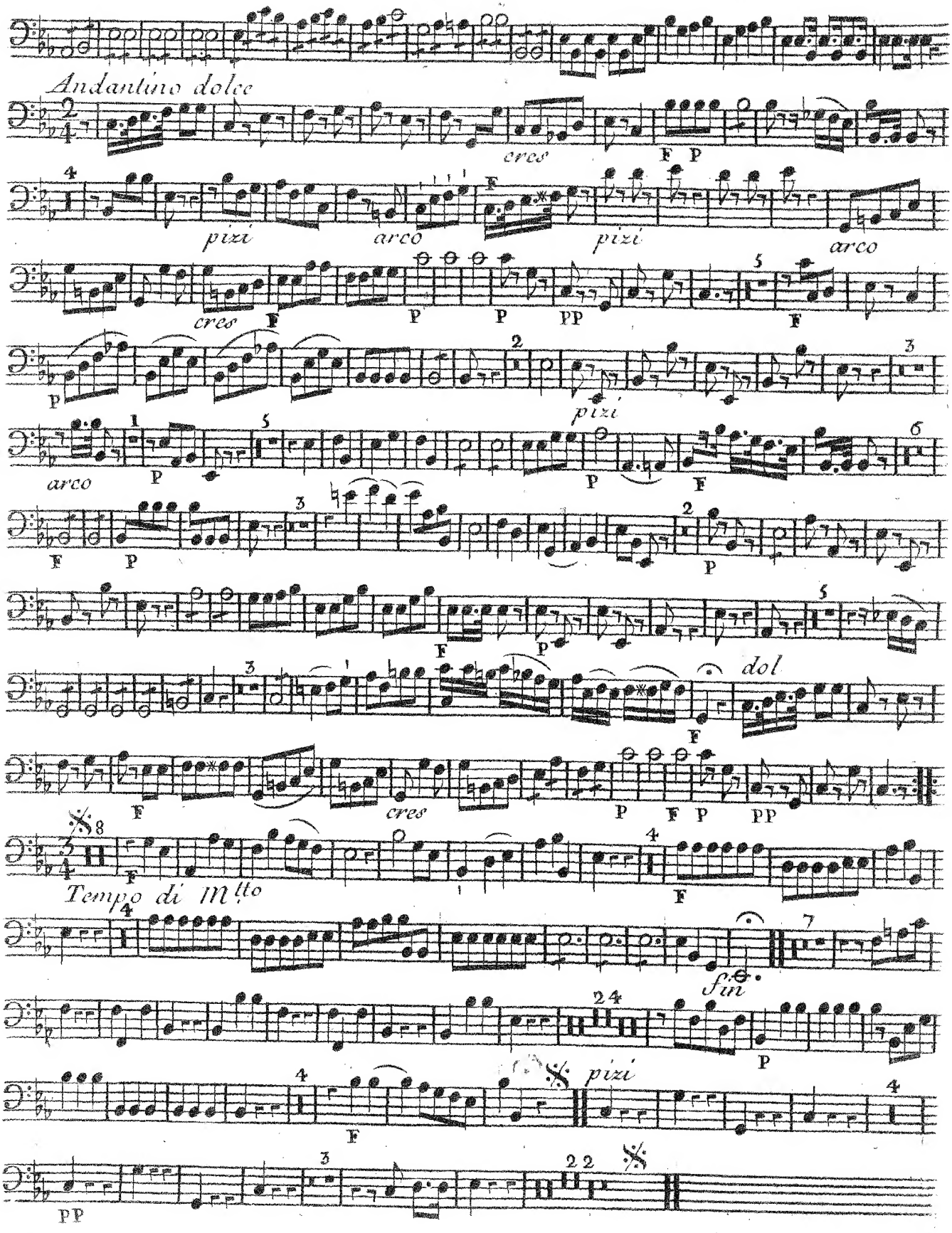
Basso. 3. Jetter.

All.° non Presto

Basso

Sinf.a




Andantino dolce
cres
F P
pizi
arco
pizi
arco
cres
F
P
P
PP
F
P
pizi
arco
P
P
F
F
P
P
F
P
dol
F
F
cres
P
F P
PP
F
Tempo di Mtto
F
Fin
P
pizi
F
PP

Orkester

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Ess-Dur]

A plusieurs Instruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de Mgr. le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4tt. 4s.

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

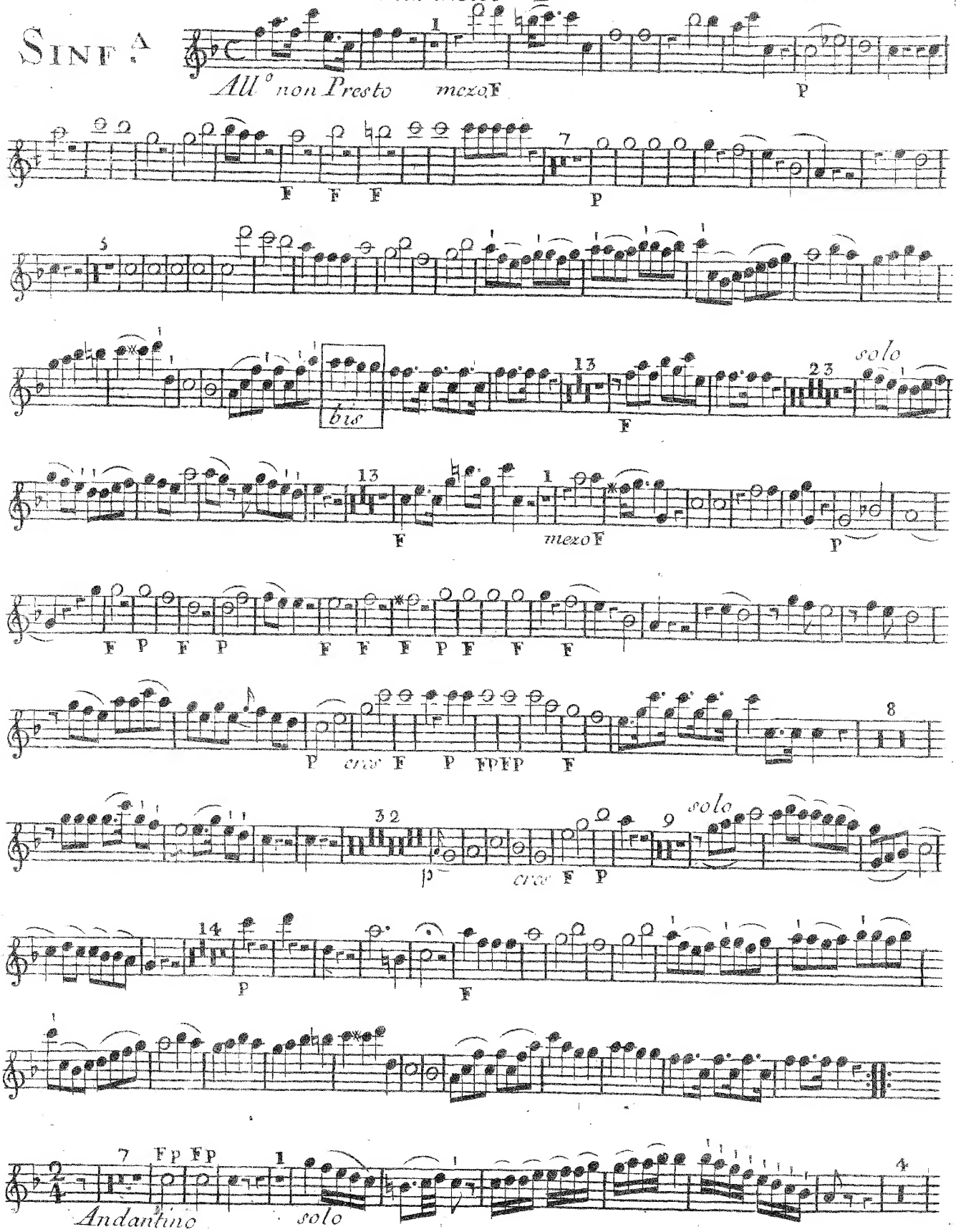
Aux Adresses de musique.

A. P. D. R.

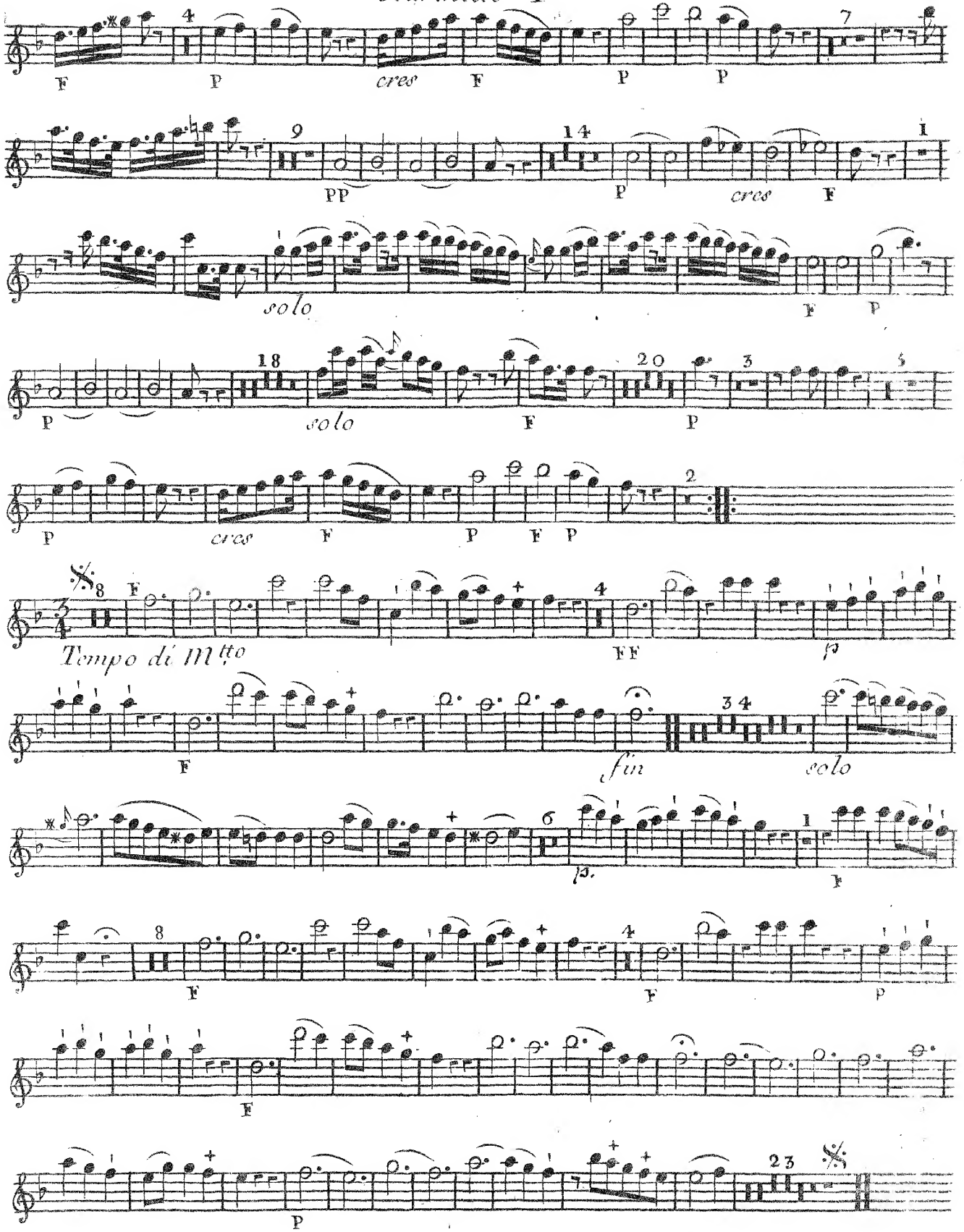
Clarinetto 1o.

Clarinetto I.°

SINF.A



Clarinetto I.°



Orkester

SIMPHONIE

CONCERTANTE

A plusieurs Instruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de M.gr le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.ll 4.s

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

Aux Adresses de musique.

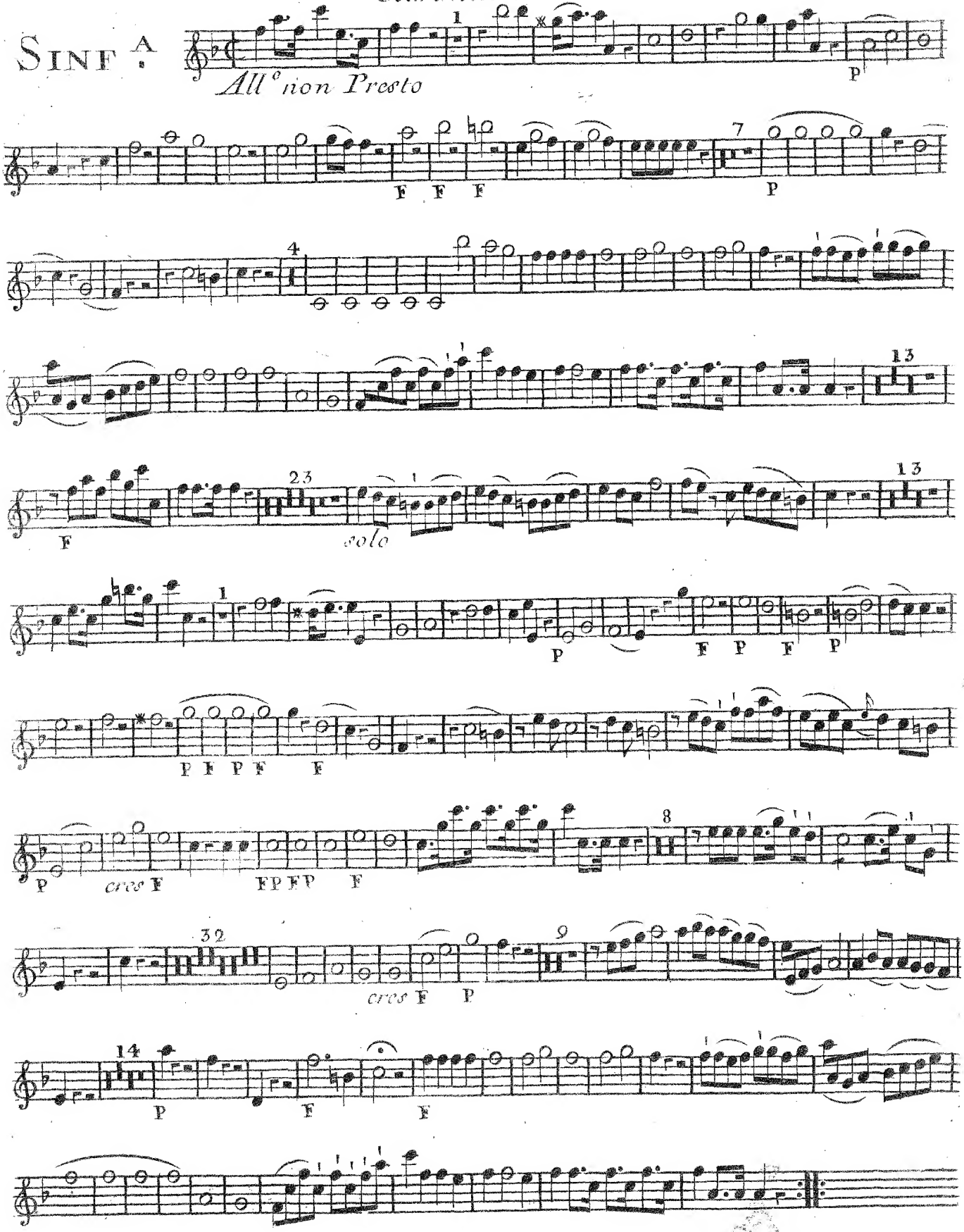
A. P. D. R.

Clarinetto 2do.

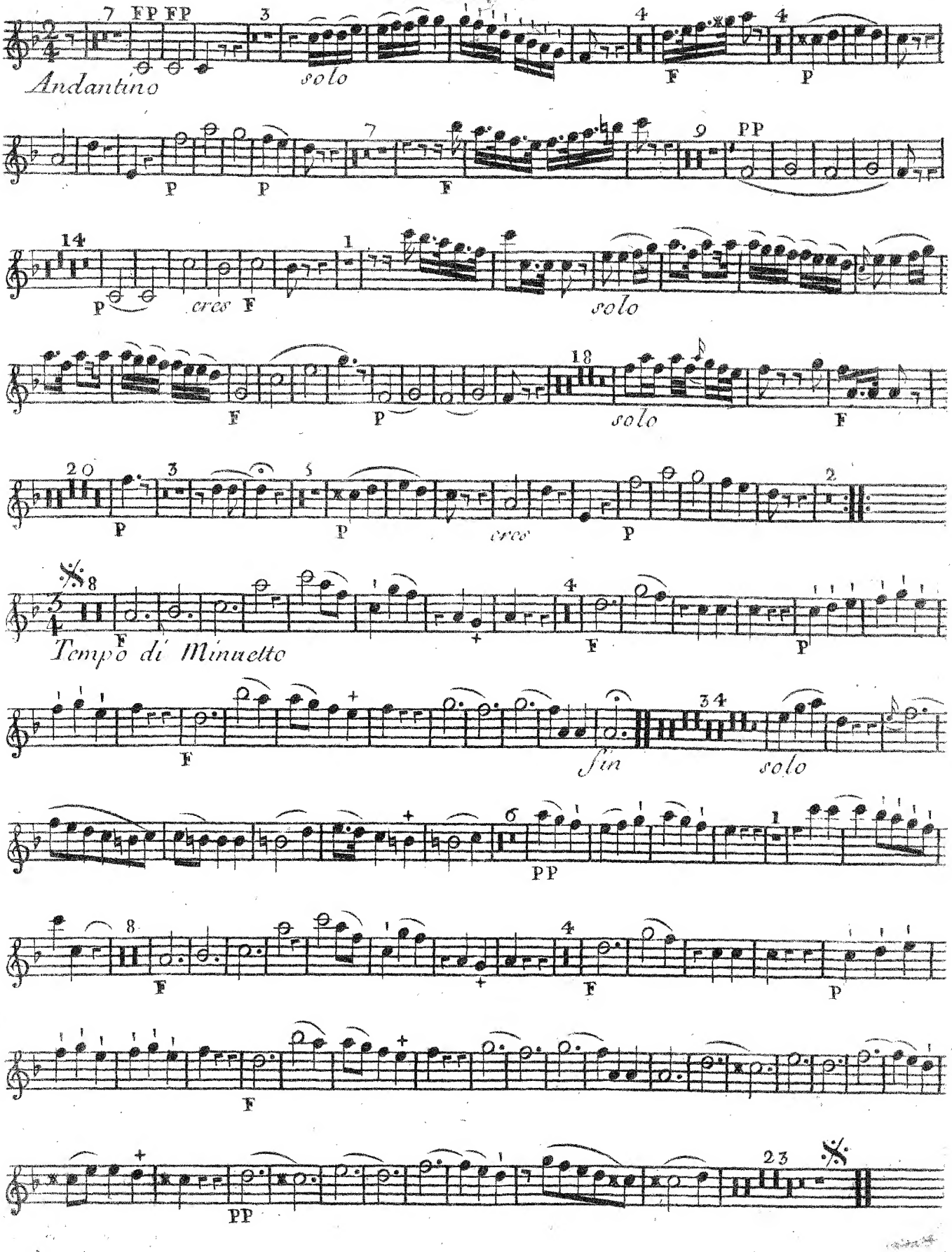
Clarinetto II.°

Sinf.ª

All.° non Presto



Clarinetta II.°



1

Orkester
Par

1.

SIMPHONIE

CONCERTANTE

[Es-Dur]

A pluſieurs Inſtruments

COMPOSÉE

PAR

CHARLES STAMITZ

Compositeur de M.gr le Duc de Noailles;

Et executé au Concert Spirituel

Prix 4.lt 4.s

A PARIS

Chés M. De la Chevardiere rue du Roule à la Croix d'Or.

A Lion

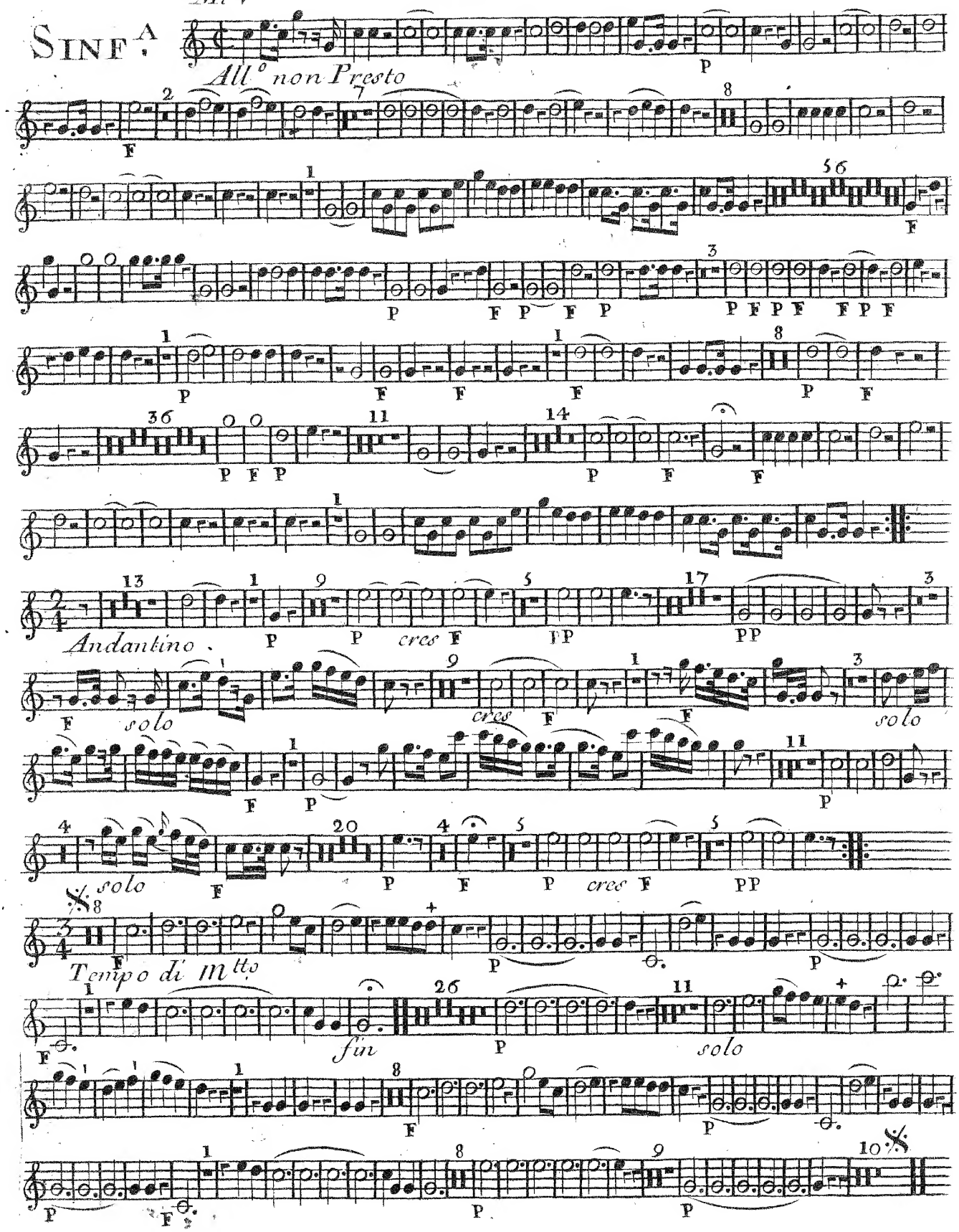
Aux Adresses de musique.

A. P. D. R.

Como 1a.

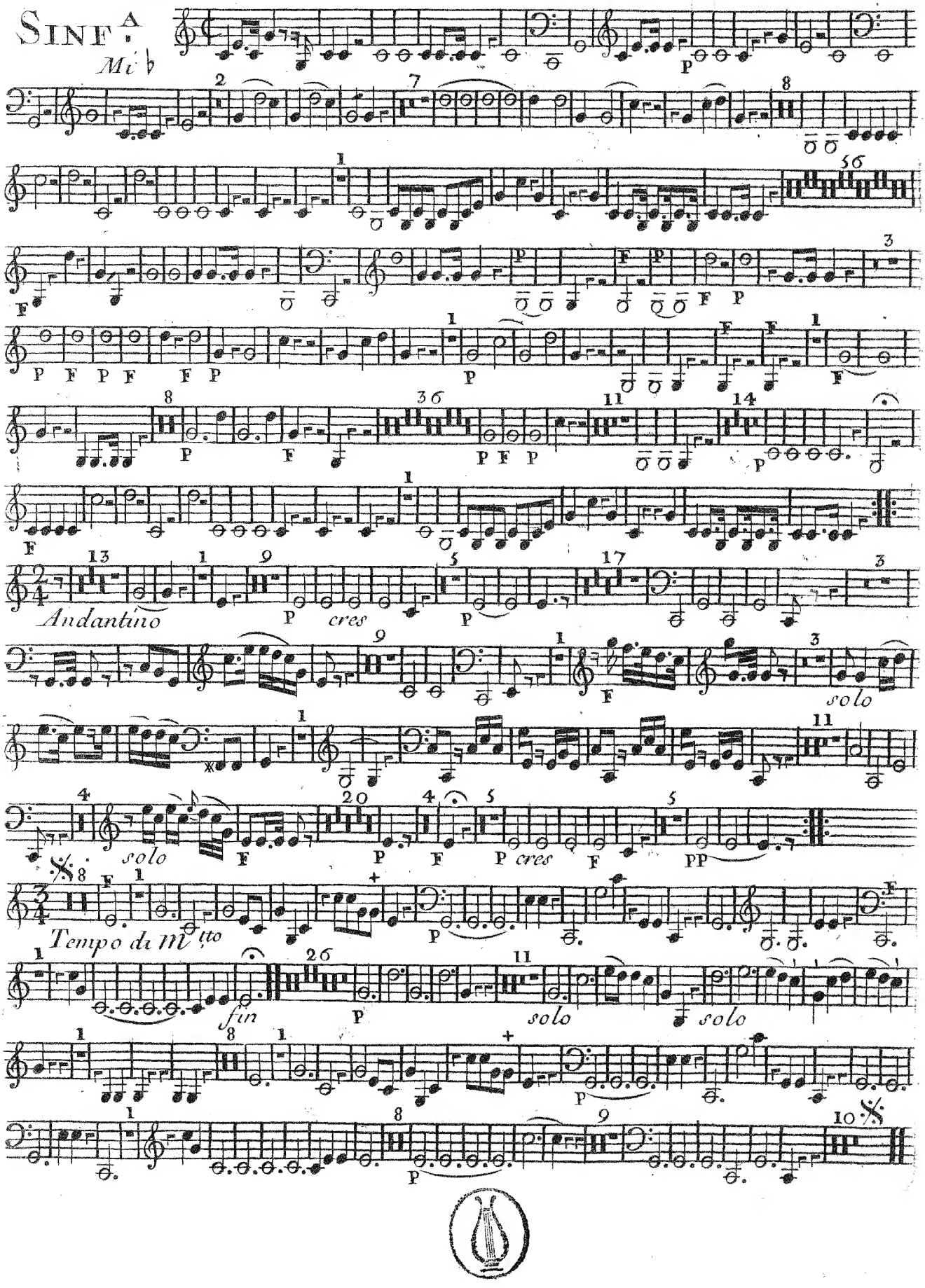
Mi ♭ Corno I.°

Sinf.ª



Corno II.°

All.° non Presto

SINF.A

Mi ♭